

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 4  
п.г.т. Алексеевка городского округа Кинель Самарской области  
структурное подразделение детский сад «Светлячок»

---

Принята на заседании  
педагогического совета  
СП ДС «Светлячок»  
ГБОУ СОШ № 4  
п.г.т. Алексеевка  
От 29.05.2024г.

Утверждена  
Приказом № 84/1  
от 29.05.2024г  
директор ГБОУ СОШ № 4  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Соболева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**"Волшебный мир бумаги (оригами)"**  
Направленность - техническая

Возраст обучающихся – 5-7 лет  
Срок реализации – 1 год

Разработчик:  
Трегубова Т.Ю.  
Воспитатель

п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель, 2024 г.

## **Оглавление**

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Ожидаемые результаты.....</b>	<b>6</b>
<b>3. Учебно-тематический план.....</b>	<b>7</b>
<b>4. Методическое обеспечение.....</b>	<b>9</b>
<b>5. Календарно-тематическое планирование.....</b>	<b>9</b>
<b>6. Список использованной литературы.....</b>	<b>17</b>

### **Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Бумага — это самый доступный для ребёнка и универсальный материал. Малыш радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: самолёт летает, лодочка плавает, лягушка скачет, а вертушка вращается даже от незначительного порыва ветра. Изготовление таких поделок доступно уже детям дошкольного возраста.

Кроме того, оригами — неожиданная игра с сюрпризами, создаваемая по чётким законам математики. Если сложить листочки бумаги точно по линиям и аккуратно прогладить каждую складку, то можно получить оригинальную поделку — изящного журавлика, забавного поросёнка... Фигурки получаются яркие, образные, на их изготовление, как правило, достаточно 5-15 минут.

Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приёмы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения.

**Цель программы** – интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи программы:**

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.  
Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Методы, используемые на занятиях кружка:**

беседа, рассказ, сказка;

рассматривание иллюстраций;

показ образца выполнения последовательности работы.

Методика работы с детьми строится на следующих принципах:

- Отбор содержания доступного детям 5-7 лет;
- Постепенного усложнения программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью,

- Индивидуального подхода к детям.

### **Ожидаемые результаты:**

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- познакомятся с искусством оригами;

### **Возраст детей.**

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 5-7 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, развитием ручной умелости, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками «взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Продолжительность реализации программы 1 год.

– с детьми 5-7 лет ;

Работа проводится вне занятий во вторую половину дня.

Длительность занятий 30 минут.

Категория обучаемых: 5-7 лет.

**Формы и режим занятий.** При наполняемости группы 20 детей занятия кружка по изготовлению поделок в технике оригами проводятся один раз в неделю. Их длительность не должна превышать 30 минут.

Для занятий оригами необходимо заранее подготовить: разноцветную бумагу; ножницы с тупыми концами; клей или клей-карандаш, кисточки, клеёночки, салфетки.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения – физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, – так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

В ходе занятий активно используются дидактические и подвижные игры. Разнообразить занятия можно чтением небольших литературных текстов, загадок, органично сочетающихся с содержанием конспекта, пересказом небольших рассказов познавательного содержания, например, на тему «Откуда бумага пришла».

Несколько первых занятий являются своего рода диагностическими. Их задача — не только привлечь детей к новому виду деятельности — изготовлению фигурок из бумаги, но и уточнить знание ими геометрических фигур.

### **Ожидаемые результаты.**

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование обще трудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

### **Формы проведения итогов реализации программы:**

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

### **Учебно-тематический план.**

<b>№п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма обучения</b>	<b>Количество занятий</b>
1	сентябрь	Волшебная бумага. (Знакомство с бумагой)	Очная/теор	1
2	сентябрь	История создания оригами (Игрушки)	Очная/теор	1
3	октябрь	Флажок (Предметы окружающие нас)	Очная/прак	1
4	октябрь	Стаканчик (посуда)	Очная/прак	1
5	октябрь	Книжка	Очная/прак	1
6	октябрь	Елочка	Очная/прак	1
7	ноябрь	Воздушный змей (игрушки)	Очная/прак	1
8	ноябрь	Лягушка	Очная/прак	1
9	ноябрь	Зайчик	Очная/прак	1
10	ноябрь	Бабочка	Очная/прак	1
11	декабрь	Снежинки	Очная/прак	1
12	декабрь	Гномик	Очная/прак	1
13	декабрь	Новогодние украшения	Очная/прак	1
14	декабрь	Снеговик	Очная/прак	1
15	январь	Колобок	Очная/прак	1
16	январь	Зайчик	Очная/прак	1
17	январь	Волк	Очная/прак	1
18	январь	Лиса	Очная/прак	1
19	февраль	Медведь	Очная/прак	1
20	февраль	Лодочка	Очная/прак	1
21	февраль	Звездочки	Очная/прак	1
22	февраль	Курочка	Очная/прак	1
23	март	Хризантема	Очная/прак	1

24	март	Подарок маме	Очная/прак	1
25	март	Вертушки	Очная/прак	1
26	март	Кошечка	Очная/прак	1
27	апрель	Подарки малышам	Очная/прак	1
28	апрель	Рыбки	Очная/прак	1
29	апрель	Сова	Очная/прак	1
30	апрель	Ёжик	Очная/прак	1
31	май	Грачи	Очная/прак	1
32	май	Ветка рябины	Очная/прак	1
33	май	Моё любимое оригами	Очная/прак	1
34	май	Итоговое занятие	Очная/прак	1

Большинство предлагаемых фигурок сделаны из листа бумаги квадратной формы. Чтобы из прямоугольника получился квадрат, необходимо аккуратно перегнуть любой угол листа бумаги по диагонали и отрезать лишнюю полоску. От точности совпадения углов и сторон квадрата во многом будет зависеть внешний вид готовой поделки.

Для изготовления фигурок в технике оригами «волшебный» квадрат можно складывать несколькими способами. Получившиеся заготовки называются базовыми формами.

Необходимо запомнить:

— складывать поделки нужно не спеша, тщательно проглаживая сгибы. Тогда все фигурки получатся красивые, аккуратные, да и работать будет легче;

— поделки в технике оригами можно выполнять не только из цветной бумаги, но и из газет, исписанных тетрадей, бумажных обёрток от печенья, из разноцветных фантиков от конфет... Одним словом, пригодится любая тонкая и прочная бумага.



Занятия включают изготовление фигурок разной степени сложности. В зависимости от ручной умелости детей группы задания можно упростить. Изготовление сложных работ лучше всего осуществлять в процессе коллективной деятельности. Уже на одном из первых занятий мы предлагаем начать знакомство детей с пооперационной картой. Как показывает опыт, у большинства дошкольников работа со схемами (а именно на работе со схемами построено большинство пособий с рекомендациями по изготовлению поделок в стиле оригами) вызывает значительные затруднения. Пооперационная карта, как и схема, показывает последовательность изготовления бумажной фигурки: какую геометрическую форму надо взять, с чего начать работу, что сделать потом и т. д. Испытывая трудности на каком-то определенном этапе работы, ребёнок может развернуть заготовку на пооперационной карте и по сгибам сложить её вновь. Это значительно облегчает работу, и дети быстрее овладевают техникой складывания бумажных фигурок.

Хотя изготовление пооперационных карт занимает у педагога много времени, результат оправдывает затраты: детям с ними работать проще и интереснее.

### **Методическое обеспечение**

Групповое помещение с хорошим освещением и вентиляцией, магнитная доска, магнитофон

**Инструменты:** ножницы

**Материалы:** бумага, клей, картон, фломастеры, нитки.

### **Календарно-тематическое планирование**

октябрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
---	------	------	----------	------------

1.	ФЛАЖОК	Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Два красных квадрата 15*15см, две полоски шириной 1см, длиной 20см из картона, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
2.	СТАКАНЧИК	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.	Квадрат 10*10 любого цвета.	Волшебная бумага. Н.Чернова
3.	Книжка	Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.	Три прямоугольника формата А4: два из них белого цвета, третий цветной, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
4.	ЁЛОЧКА	Учить детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Три квадрата зелёного цвета 15*15см, 10*10см, 5*5см, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова

ноябрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Воздушный змей	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета.	Бумажные квадраты (10*10) разного цвета, полоски разноцветной бумаги, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
2.	Лягушка	Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»)	Квадрат зелёного цвета(10*10). Заготовки для глаз лягушки, ножницы, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3.	Зайчик	Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Квадрат (10*10), заготовки для глаз и мордочки, клей	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
4.	Бабочка	Учить сгибать квадрат по диагонали, полученный треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. Воспитывать умение эстетически правильно украшать	Бумажные квадраты ( 10*10), заготовки для глаз, ножницы, клей	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина

		свою поделку.		
--	--	---------------	--	--

Декабрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
1	Снежинки	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами.	12 квадратов синего цвета 5*5, синий кружок диаметром 3см и белый кружок диаметром 2см.	Оригами для дошкольников. С.Соколова
2	Гномик	Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога	Квадраты (8*8, 6*6) разного цвета, бумажная обрезь, клей, ножницы.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкин
3	Новогодние украшения	Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение.	Разноцветные квадраты разных размеров, бумажная обрезь, клей, нитки, ножницы.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
4	Снеговик	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами.		

Январь

№		ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Колобок	Учить детей у прямоугольника сгибать все углы равномерно. Продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза). Воспитывать радость от подарков, сделанными своими руками.	Жёлтый прямоугольник 20*10см, оранжевый и красный квадраты 3*3см, два оранжевых кружка, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
2.	Зайчик	Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать проти-	Квадраты серого цвета 8*8см и 10*10см, заготовки для глаз и	Оригами для дошкольников С.Соколова

		воположные углы к центру квадрата, получая «конфетку». Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя. Воспитывать самостоятельность и внимание.	мордочки, клей.	
3.	Волк	Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закрепить умение приклеивать голову, рисовать глаза. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость.	Два серых квадрата 15*15см, 10*10см, клей, заготовки для глаз и носа.	Оригами для дошкольников С.Соколова
4.	Лиса	Научить детей слушать устные инструкции педагога. Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой.	Квадрат оранжевый (красный) 15*15см, прямоугольник 15*7,5см, заготовки для глаз и мордочки, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова

#### Февраль

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Медведь	Учить перегибать «косынку» пополам. Учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины. Воспитывать и развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.	Квадраты коричневого цвета 15*15см, 10*10см, два квадрата 6*6см, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
2.	Лодочка	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх.	Прямоугольные листы 20*15см.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина.
3.	Звёздочки	Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность.	8 квадратов 10*10см, 4 из них одного цвета, 4 - другого, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова

4.	Курочка	Учить складывать квадрат дважды «косынкой», продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя, воспитывать самостоятельность и внимание.	Красный квадрат 3*3см, жёлтый (оранжевый) квадрат 15*15см, клей, карандаш или фломастер.	Оригами для дошкольников С.Соколова.
----	---------	--	--	---

#### Март

№	тема	цель	материал	ЛИТЕРАТУРА
1.	Хризантема	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами.	16-20 квадратов (4*4) белого или фиолетового цвета, бумага жёлтого цвета, ножницы, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
2.	Подарок маме	Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость	Разноцветный картон, квадраты жёлтой, синей, красной бумаги (10*10), зелёная бумага для листьев и стеблей, ножницы, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3.	Вертушки	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Квадраты (15*15) разного цвета, равносторонние треугольники со стороной 20 см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезов, кружочки из картона, ножницы, клей, палочки.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
4.	Кошечка	Закрепить с детьми складывание и название базовых форм. Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Учить складывать треугольник пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. Воспитывать аккуратность в работе, внимание.	Два квадрата 15*15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова

#### Апрель

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Подарки малышам	Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов, воспитывать	Разноцветные квадраты (10*10)	Оригами в детском саду. С.Мусиенко

		вать желание заботиться о младших, упражнять в свободном выборе цвета.		Г.Бутылкина
2.	Рыбки	Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию.	Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная обрезь.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3.	Сова	Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами.	Квадрат 10*10, заготовки для глаз, клей, ножницы.	Волшебная бумага. Н.Чернова.
4.	Ёжик	Продолжать учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.	Квадрат серого, коричневого цвета 10*10см, карандаш или фломастер чтобы нарисовать глазки и иголки на шубке.	Оригами для старших дошкольников. С.Соколова.

## Май

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Грачи прилетели	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	Квадраты чёрного цвета (15*15), заготовки для глаз, ножницы, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
2.	Ветка рябины	Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить чётко, выполнять инструкции педагога	Картон, квадраты (1,5*1.5) оранжевого или красного цвета, (3*3) зелёного цвета для листьев, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3.	Моё любимое оригами.	Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Разноцветные квадраты 10*10, ножницы, клей.	Волшебная бумага. Н.Чернова.

4.	Итоговое занятие.	Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.	Альбом, поделки в технике оригами, клей.	
----	-------------------	---	--	--

### **Работа с родителями:**

Связь между семьей и воспитателем группы строится на доверии. А взаимное доверие возникает в результате эффективного обмена информацией. Для этого работу с родителями планируем четко и ясно. Для просвещения родителей, передачи необходимой информации по тому или иному вопросу, используем разные формы: индивидуальные и подгрупповые консультации, информационные листы, листы – памятки, папки – передвижки.

С целью вовлечения родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком, в группе организуются выставки поделок, творческих работ. В приемной есть информационный блок, в котором в папках находятся интересные для изучения материалы. Создание информационных буклетов для родителей.

Иногда предусматривается возможность участия в занятиях родителей. При этом демонстрируются не только умения детей, но и способы использования свободного времени дошкольников дома. Домашние задания, которые могут быть сделаны после занятий, не являются обязательными, а представляют собой вариант проведения увлекательного и полезного досуга взрослых и детей в семье.

Совместно с родителями будут осуществляться различные проекты «Скоро, скоро Новый год!», «Магия оригами», Фотовыставка «Праздник пап, праздник мам», будет оформлен уголок для детей «Мастерская «Умелые ручки». Родительские собрания будут проводиться в разных формах: круглый стол, родительская приемная и т.п. Это активизирует родителей, привле-

кая их к беседе, дискуссиям, спорам. Содержание и формы работы с семьей в нашей группе отличаются разнообразием и не могут быть единого стандарта: жизненные задачи диктуют потребность тех или иных знаний.

Консультации для родителей: «Оригами для семейного досуга», «Развитие мелкой моторики пальцев рук», «Чем можно заняться летом».

Родительские собрания: «Искусство оригами», «Развитие мелкой моторики пальцев рук». Круглый стол «Рекомендации для родителей по развитию мелкой моторики пальцев рук и ручной умелости».

### **Диагностика обследования уровня развития детей.**

1. Распознают и называют геометрические фигуры
2. Читают чертежи (пооперационные карты);
3. Работают по показу;
4. Работают по аналогии;
5. Выполняют без помощи взрослого;
6. Подбирают цвета, соответствующие изготавливаемым поделкам и по собственному желанию; умеют аккуратно использовать материалы.
7. Интерес к деятельности и творческие способности.

### **Диагностика обследования мелкой моторики.**

Автор Волкова Г. А. «Логопедическая ритмика»

Упражнения:

1 по подражанию:

- 1.1. выполнить под счет: пальцы сжать в кулак, разжать;
- 1.2. разъединить пальцы и соединить, держа ладони на столе;
- 1.3. попеременно соединить все пальцы рук с большим пальцем;
- 1.4. одновременно показать второй и третий, второй и пятый пальцы.

2 по словесной инструкции:

- 2.1. выполнить под счет: пальцы сжать в кулак, разжать;



- 2.2. разъединить пальцы и соединить, держа ладони на столе;
- 2.3. попеременно соединить все пальцы рук с большим пальцем;
- 2.4. одновременно показать второй и третий, второй и пятый пальцы.

### **Список использованной литературы**

1. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В., Москва, Школьная пресса, 2005
2. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» Парамонова Л.А., 2002
3. «Оригами для старших дошкольников» Соколова С.В., Спб, Детство-пресс, 2006
4. «Волшебная бумага» Чернова Н.Н., М.; Саратов : АСТ : Абсолют-Юни, 2005
5. «Оригами для дошкольников» Соколова С.В., Спб, 2001