

Структурное подразделение детский сад «Светлячок»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы № 4 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель Самарской области

Принята  
на Педагогическом совете Учреждения  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

Утверждена  
Приказом директора  
ГБОУ СОШ № 4  
п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель  
№ 139 - ОД от 29.08.2024г.  
\_\_\_\_\_ Т.Н. Соболева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

### **СТАРШАЯ ГРУППА № 10 «ПЧЁЛКА»**

**(обучающиеся 5-6 лет)**

**на 2024 – 2025 годы**

**Воспитатели:**  
Алфёрова Е.Н.  
Кутыркина Т.В.

п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель  
2024г

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет	6
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)</b>	<b>10</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>13</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>16</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2	Познавательное развитие	22
2.1.3	Речевое развитие	25
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	29
2.1.5	Физическое развитие	40
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы</b>	<b>46</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>50</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>55</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>58</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>65</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>80</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>83</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>88</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>80</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>90</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>93</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>99</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>100</b>

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

- с основной образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Светлячок», утвержденной приказом по учреждению № 139 от 29.08.2024г.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития де-

тей 5-6 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

### Социальный паспорт группы

Списочный состав группы – 23 человека.

Из них: мальчиков - 17 человек, девочек - 6 человек.

№п /п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Заключение ПМПК/ рекомендации
1	<b>Бисимбеев Роман</b>	<b>11.07.2019</b>	<b>ТНР</b>
2	Быков Семён	07.01.2019	Н
3	<b>Глазова Алёна</b>	<b>15.01.2020</b>	<b>ТНР</b>
4	Горюнков Никита	03.07.2019	Н
5	Дмитриев Артём	06.07.2019	Н
6	<b>Зимнохо Арсений</b>	<b>14.03.2019</b>	<b>ТНР</b>
7	Зорина Мария	24.06.2019	Н
8	<b>Какоша Алиса</b>	<b>21.06.2019</b>	<b>ТНР</b>
9	<b>Карцева Мария</b>	<b>14.12.2019</b>	<b>ТНР</b>
10	<b>Кизилев Иван</b>	<b>28.09.2019</b>	<b>ЗПР</b>
11	<b>Коровин Тимофей</b>	<b>22.08.2019</b>	<b>ЗПР</b>
12	<b>Козловский Артём</b>	<b>16.06.2019</b>	<b>ЗПР</b>
13	Макаев Азамат	25.03.2019	Н
14	<b>Никитин Александр</b>	<b>06.03.2019</b>	<b>ТНР</b>
15	Нуждин Константин	20.05.2019	Н
16	Петренко константин		Н
17	<b>Погорецкая Виктория</b>	<b>02.08.2019</b>	<b>ТНР</b>
18	Сребнев Марк	05.03.2019	Н
19	<b>Фомочкин Роман</b>	<b>15.03.2019</b>	<b>ТНР</b>
20	<b>Шабуров Альберт</b>	<b>17.07.2019</b>	<b>ТНР</b>
21	Чадаева Ева	02.04.2019	Н
22	<b>Чистяков Алексей</b>	<b>02.04.2019</b>	<b>ТНР</b>
23	Яшин Лев	18.07.2019	Н

**Итого на 01.09.2024 г.:**

**Наполняемость группы:**

нормативная - 23 чел.

фактическая - 23 чел.

**Распределение по полу:**

мальчиков - 17 чел.

девочек - 6 чел.

## Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во
<b>1</b>	<b>Списочный состав обучающихся</b>	<b>23</b>
<b>2</b>	<b>Количество семей:</b>	
	имеющих 1 ребенка	<b>8</b>
	имеющих 2 детей	<b>9</b>
	имеющих 3 и более детей	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Социальная структура семей:</b>	
	полных семей	<b>21</b>
	неполных семей	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Образовательный уровень родителей</b>	
	среднее профессиональное образование	<b>12</b>
	высшее профессиональное образование	<b>11</b>

**Целевые группы обучающихся  
для оказания им адресной психологической помощи  
и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения  
(для организации коррекционно-развивающей работы)**

№ п/п	Целевая группа	Фамилия, имя обучающегося	Другое
<b>1</b>	<b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b>	Быков Семён Горюнков Никита Дмитриев Артём Зорина Мария Макаев Азамат Нуждин Константин Петренко Константин Сребнев Марк Чадаева Ева Яшин Лев	
<b>2</b>	<b>Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:</b>		
2.1	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Глазова Алёна Карцева Мария Кизилев Иван Коровин Тимофей Козловский Артём Бисимбеев Роман Зимнохо Арсений Какоша Алиса Никитин Александр Погорецкая Вика	ТНР ТНР ЗПР ЗПР ЗПР ТНР ТНР ТНР ТНР ТНР

		Фомочкин Роман Шабуров Альберт Чистяков Алексей	ТНР ТНР ТНР
2.2	одаренные обучающиеся	нет	
3	<b>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>	нет	
4	<b>Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>	нет	
5	<b>Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)</b>	нет	

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 6 годам):**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и

здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обра-

щения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенно-

стей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Комплексная педагогическая диагностика проводится в течение двух недель в сентябре и мае (параллельно с образовательной работой) как форма оценивания результатов освоения ООП ДО.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В качестве показателей оценки индивидуального развития детей СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка были выбраны показатели, предложенные в журналах диагностики педагогического процесса в разных возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО:

- Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации / авт.- сост. Верещагина Н.В. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.;

## Старшая группа (5-6 лет)

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### ✓ *Дошкольник входит в мир социальных отношений*

- ✓ Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям
- ✓ Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
- ✓ Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается
- ✓ Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества
- ✓ Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль
- ✓ Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- ✓ Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- ✓ В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- ✓ Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- ✓ Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

#### *Развиваем ценностное отношение к труду*

- ✓ Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы
- ✓ Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- ✓ Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- ✓ Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- ✓ С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

#### *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

- ✓ Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
- ✓ Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмот-

ром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

- ✓ Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- ✓ Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии
- ✓ Знает столицу России. может назвать некоторые достопримечательности родного города/ поселения
- ✓ Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
- ✓ Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета на плоскости)
- ✓ Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)
- ✓ Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)
- ✓ Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры
- ✓ Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
- ✓ Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала - потом) называет времена года, части суток, дни недели
- ✓ Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- ✓ Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- ✓ Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- ✓ Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- ✓ Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- ✓ Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- ✓ Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- ✓ Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- ✓ Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- ✓ Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- ✓ Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение
- ✓ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения
- ✓ Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова заданным звуком.
- ✓ Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/ несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.
- ✓ Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- ✓ Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- ✓ С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- ✓ Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- ✓ Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- ✓ Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- ✓ Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- ✓ Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- ✓ Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- ✓ Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- ✓ Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления некоторых их особенностях.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### ***Изобразительное искусство***

##### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

- ✓ Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
- ✓ Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания
- ✓ Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно-прикладного творчества
- ✓ Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- ✓ Последовательно анализирует произведение, верно понимает художе-

ственный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

- ✓ Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- ✓ Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- ✓ Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- ✓ Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- ✓ Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

### ***Художественная литература***

- ✓ Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- ✓ Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- ✓ Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- ✓ Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- ✓ Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- ✓ Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

### ***Музыка***

- ✓ Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений
- ✓ Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)
- ✓ Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента
- ✓ У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- ✓ Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- ✓ Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- ✓ Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

- ✓ Активен в театрализации.
- ✓ Участвует в инструментальных импровизациях.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- ✓ Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
- ✓ Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности
- ✓ Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике
- ✓ Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
- ✓ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне
- ✓ Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч
- ✓ Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- ✓ В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- ✓ В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- ✓ Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- ✓ Имеет представления о некоторых видах спорта.
- ✓ Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- ✓ Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- ✓ Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- ✓ Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- ✓ Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).
- ✓

По итогам мониторинга на каждого воспитанника составляется **карта индивидуального образовательного маршрута**, где определяются цели и задачи образовательной работы по формированию тех интегративных качеств личности, а также умений и навыков по тем разделам ООП ДОУ, по которым были выявлены наиболее низкие показатели.

По запросам участников образовательного процесса используется:

- диагностика уровня речевого развития детей 3-7 лет, которая проводится учителем-логопедом с использованием следующих методик:

- Волкова Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей. – СПб.: издательство «Сайма», 1993.

- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений /

Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2003.

- Логопедическое обследование ребенка (автор-составитель С.Е. Большакова) – М.: А.П.О., 1995.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

- психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которая проводится педагогом-психологом с использованием методик, рекомендованных для работы с детьми дошкольного возраста:

- Венгер Л.А. Психолог в дошкольном учреждении. – М.: издательство «Гном и Д», 2002.

Венгер Л.А. Методика диагностики интеллектуального развития. – М.: 1999.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Стребелевой. – М., 1998.

- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к

окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) в сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

*4) в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира

транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) В сфере социальных отношений***

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах;

об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации

по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### *4) В области формирования безопасного поведения*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2.1.2. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов по-

знавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### *2) Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### *4) Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие по-

требностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

#### *1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать ком-

муникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте;*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

***Содержание образовательной деятельности***

*1) Формирование словаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и каче-

ство их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

*2) Звуковая культура речи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

*4) Связная речь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к само-

стоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

##### *1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

##### *2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### *3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### *4) музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, уме-

ние различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### *5) театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### *б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт,

П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2. Изобразительная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей

умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элемен-

тами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## *2) Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами

предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### *3) Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### *4) Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3. Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### ***5. Театрализованная деятельность***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### ***6. Культурно-досуговая деятельность***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого по-

тенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.1.5. Физическое развитие**

### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на

носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий регио-

на.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### *б) Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-

бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения*, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Организация культурных практик**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Дети 5-6 лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и дея-

тельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

## **2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СП ДС Светлячок ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

### **Цель и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.



## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двига-

			тельной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его го-

товности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

#### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## ***2. Духовно-нравственное воспитание***

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## ***3. Социальное воспитание***

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### *Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### *Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

### **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

#### *Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы (указать наименование ДОО).

### Календарный план воспитательной работы СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Модуль 1. Творческие соревнования, конкурсное движение</b>			
Выставка фотоколлажей от групп «Наши отцы- молодцы!»	3 – 7 лет	11 октября	воспитатели
Конкурс чтецов «Моя Родина - Россия» ко Дню народного единства	3 – 7 лет	1 ноября	логопеды, воспитатели
Выставка - конкурс семейных поделок «Новогодняя сказка»	2–7 лет	10-28 декабря	воспитатели
Выставка – конкурс детских рисункови фото - «Наши защитники», презентация коллекции поделок «Военная техника»	2–7 лет	10 - 21 февраля	воспитатели
Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка совместного творчества детей и родителей к 8 марта	2–7 лет	3 марта – 7 Марта	воспитатели
Презентация коллекции поделок «Космонавты», «Космос, звёзды и другие планеты».	5–7 лет	14 -22 апреля	воспитатели
Конкурс поделок, рисунков «Этот день победы	3–7 лет	28 Апреля-9 мая	воспитатели
Конкурс рисунков на асфальте - День защиты детей.	3–7 лет	1 июня	воспитатели
Выставка к Дню Семьи: фотогазета «моя семья», «увлечения и традиции семьи», рисунков, генеалогических древ	4–7 лет	1 - 8 Июля	воспитатели
<b>Модуль 2. Праздники и досуги, фольклорные развлечения.</b>			
Досуг «День знаний»	3–7 лет	2 сентября	музыкальные руководители,

День распространения грамотности «Незнайка в гостях у ребят» Развлечение Игры- загадки, стихи	4-7 лет	6 сентября	музыкальные руководители воспитатели
Поздравительный концерт воспитанников к Дню работников дошкольного образования	3-7 лет	27 сентября	музыкальные руководители воспитатели
Концерт для бабушек и дедушек к Дню пожилого человека	3-7 лет	2 октября	музыкальные руководители воспитатели
«Международный день музыки» - музыкальное развлечение	5-7 лет	30 сентября	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Физкультурно-спортивный досуг «Наши отцы- молодцы!» посвященный Дню Отца	2– 7 лет	11 октября	инструктор по физкультуре, воспитатели
Праздник «День народного единства»	5-7 лет	1 Ноября	музыкальные руководители воспитатели, физрук
День матери музыкально-литературная программа	2-7 лет	25 ноября	инструктор по физкультуре, музыкальные руководители воспитатели
«Слава защитникам Отечества» Спортивно-развлекательная программа «А ну-ка, папы!». Презентация коллекции поделок «Военная техника»	2– 7 лет	19-21 Февраля	инструктор по физкультуре воспитатели
Утренники посвященные 8 марта Мамин праздник Праздник для мам, бабушек	2– 7 лет	5-7 марта	музыкальные руководители воспитатели
Неделя сказок (драматизации в каждой группе) К Всемирному дню театра	2– 7 лет	24 – 28 марта	музыкальные руководители воспитатели
Фольклорное развлечение «Весна-красна»	2– 5 лет	24-25 апреля	музыкальные руководители воспитатели
Физкультурное развлечение «В космос скоро полетим»	5–7 лет	21-22 апреля	Инструктор по физкультуре воспитатели
День Победы Парад Музыкально-литературная композиция «Листая страницы истории».	5-7 лет	8 мая	музыкальные руководители воспитатели

День защиты детей Музыкально-спортивное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	2– 7 лет	2 Июня	инструктор по физкультуре воспитатели
День родного языка Развлечение	5-6 лет	6 июня	воспитатели
Праздник День России.	5–7 лет	11 июня	инструктор по физкультуре, музыкальные руководители, воспитатели.
День памяти и скорби Стихи, Флешмоб с Птицами, свечами – минута молчания	5-7 лет	20 июня	инструктор по физкультуре, музыкальные руководители, воспитатели
Игровая программа «Ромашковые поля» Флешмоб «Ромашка на счастье»	2-7 лет	8 июля	воспитатели
День физкультурника «ФизкультУРА» эстафеты на ловкость и скорость.	4-7 лет	12 августа	воспитатели
Флешмоб День государственного флага России Красные, синие, белые шары Стихи, танец, беседа	3-7 лет	22 августа	воспитатели
День государственного флага Российской Федерации Познавательная-игровая программа Подвижные игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?»	5-7 лет	22 августа	воспитатели
<b>Модуль 3. Акции</b>			
«День дошкольного работника» выставка детских открыток для дошкольных работников	3-7 лет	26 сентября	воспитатели
«День отца в России» - создание видео поздравления, в стихах от детей.	3-7 лет	Начало октября	воспитатели
Социальная акция ко Дню пожилого человека «Из детских рук – частичку теплоты»	5 – 7 лет	3 октября	старший воспитатель, муз.рук., воспитатели

«Международный день пожилых людей» - выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой»	5-7 лет	3 октября	воспитатели
«День матери в России» создание видео поздравления, в стихах от детей. (выставка детских рисунков)	3-7 лет	25 Ноября	воспитатели
Акция «Подарки папам»	2-7 лет	19-21 февраля	воспитатели
Акция «Подарки мамам»	2-7 лет	6-7 марта	воспитатели
Возложение цветов к обелиску Славы К Дню Победы	5-7 лет	8 мая	воспитатели
Патриотическая акция к 9Мая «Окна Победы»	4-7 лет,	4- 6 Мая	воспитатели
Патриотическая акция «Читаем детям о войне»	5 – 7 лет	4-8 Мая	воспитатели
Акция Нет войне – флешмоб	5-7 лет	20 июня	воспитатели
Акция Подарок семье К Дню семьи, любви и верности творческая мастерская акция - «Ромашка на счастье».	2-7 лет	8 июля	воспитатели
<b>Модуль № 4 Познавательный</b>			
Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!»	4-7 лет	28 октября - 1 ноября	воспитатели

Беседы: «Защита и спасение животных», «4 октября – Всемирный день защиты животных. История. значение», «Знакомство с Красной книгой». Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах. Решение проблемной ситуации «Если все животные исчезнут...» Виртуальные экскурсии: «В лес к Лесовику», «Африка». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Детки в клетке», стихов о животных, занесенных в Красную книгу.	4-7 лет	4 октября	воспитатели
Тематическое занятие и просмотр презентаций к Дню учителя	6-7 лет	4 октября	воспитатели
Викторина «Папины профессии» Беседа о празднике «День отца» Просмотр презентации о празднике	4-7 лет	18 октября	воспитатели
Беседы к Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России Просмотр презентаций по теме	6-7 лет	8 ноября	воспитатели
Тематические занятия, беседы в группах к Дню матери, чтение художественной литературы, просмотр презентации	2-7 лет	22 ноября	воспитатели
День государственного герба в России Проект Герб нашей страны	6-7 лет	29 ноября	воспитатели
Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» К международному дню инвалидов	4-7 лет	2 декабря	воспитатели
День неизвестного солдата показ презентации	6-7 лет	29 ноября	воспитатели
Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, разде-	5-7 лет	5 декабря.	воспитатели

<p>вании Создание лепбука «Дружба» Конкурс рисунков. День добровольца (волонтера) в России</p>			
<p>Тематические занятия - День художника - изобразительная деятельность, ознакомление с творчеством известных художников- детских иллюстраторов и пейзажистов</p>	3-7 лет	6 декабря	воспитатели
<p>Тематические занятия «День героев России» Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</p>	5-7 лет	9 декабря	воспитатели
<p>«День конституции» презентация, «Главная книга страны» НОД</p>	6-7 лет	12 декабря	воспитатели
<p>Тематические занятия День освобождения Ленинграда от фашистской блокады презентации Беседа с презентацией «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда»</p>	5-7 лет	24 января	воспитатели
<p>Тематические занятия памяти Сталинградской битвы Презентации, беседы</p>	5-7 лет	31 января	воспитатели
<p>Тематические занятия День Российской науки Экспериментирование, опыты</p>	2-7 лет	7 февраля	воспитатели
<p>Тематические беседы о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</p>	6-7 лет	14 февраля	воспитатели
<p>Беседы День родного языка</p>	6-7 лет	20 февраля	воспитатели
<p>День защитника отечества Беседа «Военные профессии» Конкурс «Санитары» Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки»</p>	4-7 лет	21 февраля	воспитатели
<p>День воссоединения России Крыма Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» Конкурс рисунков, посвященных</p>	5-7 лет	17 марта	воспитатели

Крым			
Экскурсия к памятнику семьи Володичкиных,	5-7 лет	6 май	музыкальные руководители воспитатели
Экскурсия в музей боевой Славы	6-7 лет	7 май	воспитатели
Тематические занятия День славянской письменности и культуры Мир книги Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности»	5-7 лет	23 мая	воспитатели
Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»	5-7 лет	20 июня	воспитатели
Беседы «Моя семья» к Дню семьи. Любви и верности интерактивная игра «Мамины и папины помощники»,	2-7 лет	7 июля	воспитатели
День российского кино Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». Встреча с героями фильмов мультфильмов. Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	4-7 лет	25 августа	воспитатели

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

### Календарно-тематическое планирование по лексическим темам СП ДС Светлячок ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	1 неделя 2-6 сентября	«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть.» Игрушки.	Познакомить детей с филимоновской и дымковской игрушками, как с яркими представительницами традиционного народного искусства нашей родины. Познакомить с историей возникновения, видами, осо-

			бенностями росписи русской матрешки.
	2-3 неделя 9-20 сент- ября	«Листопад, листопад-лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	Учить видеть красоту природы своего поселка осенью.
	4 неделя 23-27 сент- ября	«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду. День дошкольного работника	Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
Октябрь	1 неделя 30.09- 04.10	«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи. День пожилого человека-	Познакомить детей с разнообразием овощных культур, которые растут у нас в поселке.  Подарки для бабушек и дедушек.
	2 неделя 7-11 октяб- ря	«По малинку в сад пойдем». Фрукты.	Познакомить детей с разнообразием фруктовых и ягодных культур, которые растут в нашем поселке.
	3 неделя 14-18 ок- тября	«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда. День отца в России	Познакомить детей с национальным русским костюмом.  Профессии мужские
	4 неделя 21-25 ок- тября	«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь. Головные уборы	Познакомить детей с национальной русской обувью - лапти и валенки, и с головными уборами
	5 неделя 28.10.-01.11	День народного единства Мы-дружные ребята	Воспитывать чувство гордости за страну, воспитывать чувства единства и
Ноябрь	1 неделя 5-8 ноября	«В гости к Федоре». Посуда.	Познакомить детей с хохломской росписью, гжелью, их историей, дать понятие для чего служит роспись, показать предметы посуды, расписанные этими росписями.
	2 неделя 11-15 нояб- ря	«В стране Вкуснотеево». Продукты. Здоровое Питание.	Познакомить детей с предприятиями, изготавливающими продукты в нашем поселке: хлебопекарня, грибная ферма, Балтика.
	3 неделя 18-22 нояб- ря	«День матери» Моя семья	Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Прививать любовь к своему дому; желание поддерживать в нем порядок; помогать взрослым членам семьи. Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме, интересоваться делами, традициями семьи.
	4 неделя 25-29 нояб- ря	«На ферме» Домашние животные. Домашние птицы	Знакомить детей с животными, которых держат люди в нашем поселке, прививать бережное, заботливое отношение. Знакомить детей с домашними птицами нашего поселка.
Декабрь	1 неделя 2-6 декабря	«На лесной опушке показались чьи-то ушки». Дикие животные наших лесов.	Знакомить детей с животным миром нашего поселка, прививать бережное, заботливое отношение к животному миру
	2 неделя 9-13 декаб- ря	«У леса на опушке жила Зима в избушке». Зима, зимние забавы.	Учить видеть красоту природу нашего поселка зимой.
	3 неделя - 4 неделя 16-28.12	«Снеговик, морковный нос, елку нам домой принес». Новый год.	Продолжать знакомить детей с главными праздниками нашей страны.
Январь	2 неделя 8-17 января	«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки.	Формировать представления детей о праздниках на Руси. Рассказ об обычаях колядования. Разучивание песенок-колядок
	3 неделя 20-24.01	«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	Формировать представления о строении человека, о здоровом образе жизни, безопасности, гигиене тела
	4 неделя 27-31 янва- ря	«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	Учить детей находить различия: в городе многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт. В поселке – мало многоэтажных домов, мало улиц, мало транс-

			порта. Познакомить с особенностями труда людей в городе и поселке.
Февраль	1 неделя 03-07 февраля	«Покормите птиц зимой»	Знакомить детей с зимующими птицами нашего края; прививать бережное отношение к птицам, учить заботиться о них.
	2 неделя 10-14 февраля	«Мы едем, едем, едем» «Наш друг светофор» Транспорт, профессии на транспорте, ПДД	Дать представление о транспорте поселка ; учить детей правилам дорожного движения, правилам поведения в транспорте.
	3 неделя 17-21.02	«Аты-баты, шли солдаты» Наша Армия, 23 февраля, мужские профессии.	Вызвать желание детей подражать воинам, героям своего Отечества, быть мужественными, смелыми.
	4 неделя 24.02-28.02	«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	Учить видеть красоту природу нашего поселка весной.
Март	1 неделя 3-7 марта	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	Учить детей внимательней относиться к своей маме, уважать ее труд, помогать по дому. Продолжать знакомить детей с праздниками нашей страны; воспитывать любовь и уважение к женщине.
	2 неделя 11-14 марта	«Широкая Масленица» Проводы зимы, обобщение.	Формировать представления детей о праздниках на Руси. Знакомство с масленичной неделей. Разучивание песен, потешек, закличек.
	3 неделя 17-21 марта	«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы». Перелетные птицы. Весна	Знакомить детей с перелетными птицами нашего края; прививать бережное отношение к птицам, учить заботиться о них.
	4 неделя 24-28 марта	Всемирный день театра По дорогам русских народных сказок	Знакомить с русскими народными сказками, развивать коммуникативные и творческие способности через элементы драматизации
Апрель	1 неделя 31.03 -04.04	«Вокруг света за пять дней». Животные жарких и холодных стран.	Знакомить с животными жарких и холодных стран.
	2 неделя 7-11 апреля	Космос	Формировать представления о солнечной системе, знакомить с профессией космонавта, первым космонавтом.
	3 неделя 14-18 апреля	«Пчелка Майя и ее друзья» Насекомые	Знакомить с многообразием насекомых, встречающихся в нашем поселке.
	4 неделя 21-25 апреля	Земля – наш дом родной Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	Знакомить с основными принципами экологии, с разнообразием водного мира
Май	1 неделя - 28 апреля - 08 мая	«Надевают наши деды боевые ордена» День Победы	Воспитывать патриотические чувства; побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших солдат.
	2 неделя 12-16 мая	«С чего начинается Родина» Моя улица, мой поселок, моя Родина.	Познакомить детей с историей возникновения поселка, его названия, вызвать интерес к своему селу; прививать чувство гордости за него. Познакомить с названиями улиц в поселке.
	3 неделя 19-23 мая	Неделя детской книги День славянской письменности и культуры	Познакомить с возникновением письменности, Познакомить с миром книг Писатели детям В гостях у книги
	4 неделя 26-30 мая	«Весенний день год кормит» Труд людей весной, хлеб, скоро лето.	Познакомить детей с праздником Весны и труда; воспитывать уважение к труду. Познакомить детей с профессией– хлебороб. Воспитывать уважение к профессии, бережное отношение к хлебу.

Диагностику развития детей по Верещагиной проводим параллельно образовательному процессу - 2 недели в сентябре и 2 недели в мае.

### **Планирование по реализации части парциальной образовательной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»**

Ситуация месяца	Тема по программе	Конспекты
-----------------	-------------------	-----------

	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>	
<b>Сентябрь</b> «Мой дом – детский сад»	«Технические профессии» «Кто такие инженеры?» «Инженерная книга» «Рисуем схему»	«Зачем нужны механики?» «Зачем нужны инженеры» «Инженерная книга» «Какие бывают схемы»	Самостоятельно
<b>Октябрь</b> «Мой город»	«Домики для Лисы и зайца» - одноэтажные дома. «Теремок» - многоэтажные дома. Проектирование(чертеж). «Моя улица» (многоэтажные и одноэтажные дома). «Город Лего» - коллективная работа	«Одноэтажные дома» «Многоэтажные дома» «Улица» (Одноэтажные и многоэтажные дома) «Город» - коллективная работа	Выпуск 2, стр. 76 Выпуск 2, стр. 68 Выпуск 3, стр. 74
<b>Ноябрь</b> «Я житель земного шара»	«Корабли» «Машины» «Мосты»	«Корабли» «Машины» «Мосты»	Выпуск 1, стр.15 Выпуск 2, стр. 3, Выпуск 2, стр. 56
<b>Декабрь</b> «Рождественский подарок»	«Термосумка» «Туфельки для Золушки» - проектирование обуви «Часы» - работа с механизмами «За окном» - Фребель	«Фабрика по изготовлению мороженого» - проектирование «Тапочки» проектирование обуви «Часы» - работа с механизмами «За окном» - Фребель	Выпуск 1, стр. 5. Выпуск 3, стр. 87 Выпуск 1, стр. 46 Выпуск 1, стр. 21 По методичке
<b>Январь</b> «Моя семья»	«Микроволновка» «Орудия лова» «Автосервис»	«Трубопровод» «Микроволновка» «Фабрика изготовления мыла»	Выпуск 2, стр 3, 71 Выпуск 2, стр 33, 3 Выпуск 2, стр. 59, 102
<b>Февраль</b> «Мальчики и девочки»	«Насос» - бросовый материал «Шляпки для бала» - моделирование одежды	«Настольная лампа» - бросовый материал «Шляпки для бала» - моделирование одежды	Выпуск 3 стр. 9, 38 Выпуск 1, стр. 41
<b>Март</b> «Космос»	«В космос с Фребелем» - квест «Космический корабль» - лего. «Фотоаппарат»	«В космос с Фребелем» квест «Космический шатл» - лего+бросовый материал «Космодром» - коллективная работа по проектированию	Квест самостоятельно (конспект есть) Выпуск3, стр. 31 Выпуск 2, стр. 28
<b>Апрель</b> «День победы»	«Самолет» - военная техника «Танк» «Авианосец» «Бинокль» - бросовый материал	«Самолет» - военная техника «Авианосец» «Речной вокзал» - макет «Бинокль» - бросовый материал	Выпуск 2, стр. 16 Выпуск 2, стр. 14, 22 Выпуск 3, стр. 71 Выпуск 2, стр. 24
<b>Май</b> «Таинственный остров»	«Компас» «Пиратский корабль» «Речной порт» Квест по заданиям с набором «Дары Фребеля»	«Компас» «Пиратский корабль» Квест по заданиям с набором «Дары Фребеля»	Выпуск 1, стр. 23 Самостоятельная работа детей Выпуск 2, стр. 66 Квест самостоятельно по методичкам

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

**Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания:**

1. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.2022) [http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga\\_rpps\\_zao\\_ehlti-kudic.pdf](http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga_rpps_zao_ehlti-kudic.pdf).
2. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. СПб: Детство-Пресс, 2012.
3. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.
4. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 88 с.
5. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019. с.160.
6. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
7. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. 336 с.
8. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. – М.: КноРус, 2020. 106 с.

9. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
11. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. 400 с.
13. Гладкова Ю.А. Педагог и семья дошкольника: педагогическая поддержка и сотрудничество в современных условиях // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017 № 3 С. 823-830.
14. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 240 с.
15. Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет (опыт Московской области): методическое пособие / Г.Н. Гришина, А.А. Майер – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. 88с.
16. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016. 96 с.
17. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015. 464с.
18. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова – М.: ТЦ Сфера, 2017. 128с.
19. Иванова, А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду, Сфера, 2010 г.
20. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с.
21. Кайе Виктор Августович. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие / Виктор Кайе. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018. 128 с.
22. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с.
23. Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности/ Е.В. Кашникова. – М.: Издательство «КАРО», 2013. 96 с.
24. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. 136 с.

25. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. 104 с.
26. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. 104 с.
27. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. 240 с.
28. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. 320 с.
29. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. 208 с.
30. Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014. 64 с.
31. Марудова, Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование», Детство-Пресс. 2015 г.
32. Менщикова, Л. Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет», Учитель. 2018 г.
33. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
34. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
35. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
36. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
37. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников» / Под ред. О. В. Дыбиной, - 2 изд. испр, - М.: ТЦ Сфера, 2019. 192 с. (Ребёнок в мире поиска).
38. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
39. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
40. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1, Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 16 с. +4 картины.
41. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Нацио-

- нальное образование», 2019. — 144 с.: ил. — (Вдохновение). URL:<http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/6686/>.
42. Павлова, О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности: учебно-методическое пособие / О.В. Павлова. М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 110 с.
  43. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа: [для занятий с детьми 6-7 лет] / Л.И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. 102 с.
  44. Прохорова Л.Н., Малышева С.Ю., Улле Н.Э. Творческая самореализация всех субъектов образовательных отношений. – М.: Сфера, 2020. 112 с.
  45. Смирнова Е.О, Абдулаева Е.А., Рябкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. 112с.
  46. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В.Яковлева, Т.М. Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. 116 с.
  47. Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет / Т.Э. Токаева. – Москва: Сфера, 2018. – 429 с.: ил., табл. – (Будь здоров дошкольник!). – (Соответствует ФГОС ДО). – Библиогр.: с. 423.
  48. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. -метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 288 с.
  49. Финк Михаэль, Бостельман Антже. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем: учебно-практическое пособие. ФГОС., - М.: Издательство «Национальное образование», 2016. 108 с.

## **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

### ***Перечень художественной литературы***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, половицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два брата...»(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обраб. И.В. Карнаутовой); «Лиса и кувшин»(обраб. О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью»(обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка»(обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий ко-

рабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»,

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит»(по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах»(пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы»(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка»(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка»(пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла»(пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение»(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***Перечень музыкальных произведений***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года»П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

### ***Пение***

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

***Перечень произведений изобразительного искусства***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## 2.7. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям по тематическим неделям.

### Познавательное развитие

Тема недели	Период	Цель	Источник
«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	4-8 сентября	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Стр 38
«Листопад, листопад-лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	11-22 сентября	Познакомить детей со значением слова – листопад, когда и почему это происходит.	Т.А. Шорыгина «О природных явлениях и объектах» стр. 47
«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	25-29 сентября	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Стр 22 зан № 11
«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	2-6 октября	Расширять у детей знания и представления об овощах. Познакомить с понятием – овощи. Знакомить с овощными культурами их характерными признаками.	Т.А. Шорыгина «Овощи. Какие они?»
«По малину в сад пойдем». Фрукты.	9-13 октября	Расширять у детей знания и представления о фруктах. Познакомить с понятием – фрукты. Знакомить с фруктами и их характерными признаками	Т.А. Шорыгина «Фрукты. Какие они?»
«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	16-20 октября	Учить детей различать и называть предметы знакомой одежды, находить различия и сходство между ними.	Алешина «Ознакомление дошкольников с окру-

			жающим и социальной действительностью». Стр. 46 №84
		Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим» Стр. 14. №3.
«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	23-27 октября	Познакомить детей с новым обобщающим понятием – «Обувь». Учить различать и называть предметы обуви. Учить находить различия и сходства по существенным признакам.	Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Стр.57 №5
«День народного единства. Мы-дружные ребята».	30-3 ноября	Познакомить детей с осенними месяцами: сентябрь, октябрь, ноябрь. Рассказать, как подготавливаются насекомые, животные, птицы, люди к осени.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр 216.
«В гости к Федоре» Посуда.	7-10 ноября	Познакомить детей с обобщающим понятием - «посуда». Учить находить сходства и различия в предметах, уметь группировать, объединять предметы по сходным существенным признакам.	Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Стр. 72 №7
		Знакомить детей со свойствами глины, со структу-	О.В. Дыбина «заня-

		рой ее поверхности.	тия по ознакомлению с окружающим» Стр. 34. №22
«В стране Вкуснотеево» Продукты	13-17 ноября	Дать представление о профессии повара и предметах необходимых для его работы; рассказать о продуктах, элементарной технологии их приготовления.	Т.Н. Вострухина «знакомство с окружающим миром детей» стр. 30
«День матери» Моя семья	20-24 ноября	Познакомить детей с праздником «День матери». Развивать доброе, уважительное и внимательное отношение к родителям.	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe...
«На ферме». Домашние животные. Домашние птицы.	27 ноября - 1 декабря	Познакомить с понятием – домашние животные. Расширять у детей знания и представления о домашних животных.	Т.А. Шорыгина «Беседы о диких и домашних животных»
«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	4-8 декабря	Познакомить с понятием – дикие животные. Расширять у детей знания и представления о диких животных.	Т.А. Шорыгина «Беседы о диких и домашних животных»
«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	11-15 декабря	Познакомить с понятием – зима, зимние месяцы, зимние забавы.	Т.А. Шорыгина «Времена года»
		Познакомить детей с зимними месяцами: декабрь, январь, февраль. Рассказать, как проводят животные, птицы, люди зимние месяцы.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр 192
«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	18-29 декабря	Вода в твердом состоянии – снег, лед, снежинки. Расширить и углубить знания детей о воде в твердом состоянии.	Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе» стр 44.
«Коляда пришла, Рождество принесла».	9-12 января	Дать начальные знания о звездах.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для ма-

Рожество, святки			<p>льшей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр 274</p> <p>Т.А. Шорыгина «О природных явлениях и объектах» стр. 30</p>
«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	15-19 января	Рассказать детям о пользе воды для людей. Познакомить со свойствами воды в жидком состоянии.	Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе»
«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	22-26 января	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, строение, функции); формировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим». Стр. 12.
«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	29 января - 02 февраля	Познакомить с понятием – зимующие птицы. Расширять у детей знания и представления о зимующих птицах.	<p>Т.А. Шорыгина «Беседы о птицах»</p> <p>Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 26, 30, 92, 96.</p>
«Мы едем, едем, едем» «Наш друг светофор» Транспорт, профессии на транспорте, ПДД	5-9 февраля	Закрепить знания детей о знаках дорожного движения, последовательности расположения световых сигналов светофора.	Т.Н. Вострухина «знакомство с окружающим миром детей». Стр. 61.
«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	12-22 февраля	Познакомить с профессией шофёра. Учить логично отвечать на вопросы.	Т.Н. Вострухина «знакомство с окружающим миром детей». Стр.27.

«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	26 февраля - 01 марта	Познакомить с понятием – весна, весенними месяцами: март, апрель, май.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 164.
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	4-7 марта	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим» Стр. 29. №18.
«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	11-15 марта	Дать начальные знания о солнце. Познакомить с праздником «Масленица»	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 310.
«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	18-22 марта	Познакомить с понятием – перелетные птицы. Расширять у детей знания и представления о перелетных птицах.	Т.А. Шорыгина «Беседы о птицах» Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 36, 40, 56, 58, 60, 86.
Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок».	25-29 марта	Познакомить детей с понятием «театр»; вызвать интерес к театральной деятельности.	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe-den-teatra...
«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1-5 апреля	Расширять у детей знания и представления о животных чужих стран. Познакомить с их особенностями строения.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и

			растений». Стр.20, 28, 44, 52, 78, 104.
«Космос».	8-12 апреля	Формировать представления о солнечной системе, знакомить с профессией космонавта, первым космонавтом	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe-kosmos...
«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	15-19 апреля	Расширять у детей знания и представления о насекомых. Познакомить с их особенностями строения.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 10, 18, 22, 50.
«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология. Живая планета	22-26 апреля	Знакомить с основными принципами экологии, с разнообразием водного мира	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe-vodnye-resursy-zemli
«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	29 апреля -08 мая	Дать начальные знания о празднике 9 мая. Рассказать о людях – героях тех времен.	Т.А. Шорыгина «Беседы о детях героях ВОВ»
«С чего начинается родина» Родной край	13-17 мая	Дать начальные знания о малой родине. Объяснить значение фразы – малая родина. Познакомить с флагом, гербом и гимном нашей родины.	Т.А. Шорыгина «Детям о самом важном» «Наша Родина - Россия»
Неделя детской книги «День славянской письменности и культуры»	20-24 мая	Развивать интерес к чтению художественной литературы; знакомство с детскими писателями	Infourok.ru-knigkinanedely...
«Весна год кормит» Труд людей весной.	27-31 мая	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим». Стр.15.

## Речевое развитие

Тема недели	Период	Цель	Источник
«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	<u>Звуковая культура речи: звуки А, У.</u> Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 30
«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	<u>Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».</u> Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...». Помочь детям запомнить стихотворение. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 38
«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	<u>Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.</u> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 26
«Антошка, Антошка, пойдём копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	<u>Занятие 9. Чтение сказки «Репка».</u>	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Занятие 9
«По малину в сад пойдём». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	<u>Чтение русской народной сказки «Колобок».</u> Д.упр. «Играем в слова». Познакомить детей со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 37
«Как Маша на прогулку собиралась».	3 неделя 16-20 октября	<u>Дидактическая игра «Чья вещь?».</u> Рассматривание сюжетных картин. Упражнять в согласовании при-	В.В. Гербова Занятия по развитию

Одежда.		тяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	речи. Стр. 34
«Туфли и сапожки для со-роконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	<u>Звуковая культура речи: звук О.</u> Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 37
День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	Познакомить со стихотворением «Родина» Т.Боковой; закреплять представление о гос-ом празднике, его значении и истории возникновения.	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppenden-narodnogo-edinstva...
«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	<u>Звуковая культура речи: звук И.</u> Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И (изолированного в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 41
«В стране Вкуснотеево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	<u>Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».</u> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.40
«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	<u>Формировать представление о семье и своём месте в ней;</u> развивать диалогическую речь.	Infourok.ru- ...-moj-semy...
«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября- 1 декабря	<u>Рассматривание сюжетных картин</u> (по выбору педагога). Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие домашних животных, четко	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.42

		и правильно произносить слова со звуком К, Т.	
«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	<u>Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</u> Познакомить детей с народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработ. Булатова), с образом лисы (отличных от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка –причитания Снегурушки.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.49
«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	<u>Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».</u> Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 51
«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	<u>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).</u> Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения (второй вариант).	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 54
«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	<u>Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ.</u> Дидактическая игра «Ярмарка». Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, ПЬ. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П, ПЬ.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.57
«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	<u>Повторение сказки «Снегурушка и лиса».</u> Дид. Игра «Эхо», «Чудесный мешочек». Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком Э (игр «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.50

		мешочек».	
«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 января	Развивать умения отгадывать загадки и подбирать определения к предметам мебели.  Или <u>Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье».</u> Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	nsportal.ru-sadvsredney-gruppedom-mebel... или В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 52
«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января-02.02	<u>Звуковая культура речи: звуки Б, Бь.</u> Упражнять в правильном произношении звуков Б, Бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.60
«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	<u>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».</u> Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 62.
«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	<u>Звуковая культура речи: звуки Т, П, К.</u> Закреплять произношение звука Т в словах и фразой речи, учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками Т, П, К; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 65.
«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	<u>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».</u> Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Познакомить детей со стихотворением А Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 70.
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские	1 неделя 4-7 марта	<u>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</u> Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». Познакомить детей со стихотворением	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 64.

профессии.		И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	
«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	2 неделя 11-15 марта	<u>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</u> Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомит со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 67.
«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	<u>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</u> <u>Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дид. игра «Что изменилось»).</u> Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 68.
Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	Развитие связной речи у детей через театрализованную деятельность	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppe-razvitie-rech-puteshestviy-v-mir-teatra...
«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	<u>Чтение стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке».</u> Познакомит детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С. Маршака.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.45
«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	<u>Звуковая культура речи: звук Ф.</u> учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.71.
«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	<u>Звуковая культура речи: звук С.</u> Отрабатывать четкое произношение звука С. Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 75.
«Земля – наш дом род-	4 неделя	Совершенствовать умение правильно образовывать	nsportal.ru-sad-

ной». Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	22-26 апреля	форму множественного числа имён существительных в родительном падеже.	vsredney-gruppe-razvitie-rechi-zemly-nash-dom ...
«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	1 неделя - 29 апреля -08 мая	<u>Звуковая культура речи: звук Ц.</u> Отрабатывать четкое произношение звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 79.
«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<u>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка».</u> Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка». Продолжить учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 73.
«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	Формирование интереса к восприятию произведений различных художественных жанров средствами интеграции речевого, социально коммуникативного развития.	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppe-razvitie-rechi-nedelya-knizhi ...
«Весна год кормит» Труд людей весной.	4 неделя 27-31 мая	<u>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».</u> Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 78.

### Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)

Тема недели	Период	Цель	Источник
«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	<u>Аппликация: «Картинки для наших шкафчиков»</u> Создавать условия для самостоятельного творчества – создавать картинку и обрамлять её рамочкой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с. 18
«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	<u>Аппликация. «Листопад»</u> Учить создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.38
«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	<u>Лепка «Ушастые пирамидки»</u> Учить лепить пирамидку из дисков разной величиной с верхушкой	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.30
«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	<u>Аппликация «Заюшкин огород»</u> Учить создавать аппликативные образ овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с. 58
«По малину в сад пойдем». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	<u>Лепка. «Вот какой у нас арбуз».</u> Учить лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.42.
«Как Маша на про-	3 неделя	<u>Лепка. «Варежки».</u> Продолжать учить детей наносить	Д.Н. Колдина

гулку собиралась». Одежда.	16-20 октября	пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. Шаблон варежки, пластилин, горох, рис, фасоль и пр.	«Лепка с детьми 3- 4 лет». Стр.20
«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	<u>Лепка. «Ботинки».</u> Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. Шаблон ботинка, пластилин, горох, рис, фасоль и пр.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3- 4 лет». Стр.20
День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	<u>Аппликация «Цветочная клумба».</u> Учить создавать цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по форме и величине.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.26
«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	<u>Лепка. «Миски трех медведей».</u> Учить детей сплющивать шарик, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Дощечка, пластилин.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3- 4 лет». Стр. 21.
«В стране Вкуснотеево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	<u>Лепка «Во саду ли, в огороде»</u> Учим лепить морковь и капусту, передавая формы и характерные особенности овощей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.50
«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	<u>Аппликация. «Скоро праздник придет».</u> Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Бумажные флажки красного цвета 6 на 4см., разноцветные кружки, черный карандаш для рисования, клей, кисти, салфетки.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.83.
«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября-1 декабря	<u>Лепка. «Мышка – норушка».</u> Учить детей лепить мышку на основе яйцевидной форме. Показать способы создания выразительного образа.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду

		Пластилин, тонкие веревочки, семечки для ушек, бисер для глаз, дощечка.	Средняя группа», 2017 г, с.50
«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	<u>Лепка.</u> «Вот ёжик – ни головы ни ножек». Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище». Пластилин, семечки или спички на выбор, дощечка.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Раннее развитие. Стр. 38.
«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	<u>Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка»</u> Учить детей рисовать новогоднюю ёлку; показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (рисование на основе аппликативного треугольника)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.76
«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	<u>Лепка сюжетная «Дед Мороз»</u> Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.72
«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	<u>Лепка.</u> «Снеговик». Учить детей лепить предметы, состоящие из 2 шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Белый, оранжевый, черный пластилин, спички, маленькие крышечки от пузырьков, дощечка.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3- 4 лет». Стр. 25.
«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	<u>Лепка «Снегурочка танцует»</u> Учить лепить фигуру человека в шубке из конуса; располагать фигуру вертикально, придавая ей устойчивость.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.70
«Дом, в котором мы	4 неделя	<u>Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»</u>	И.А. Лыкова «Изобра-

живем» Дом, мебель.	22-26 января	Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы.	зительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.76
«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января-02.02	<u>Лепка «Воробушки на кормушке»</u> Учить лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.90
«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	<u>Лепка предметная «Вот поезд наш едет»</u> Учить детей создавать коллективную композицию из паровозика и вагончиков.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.22
«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	<u>Лепка предметная «Весёлые вертолёты»</u> Учить лепить воздушный транспорт из разных по форме и размеру деталей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.98
«Звонкие капли весной зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	<u>Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше»</u> Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длины разрезов. Показать способ вырезания гармошкой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.118
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	<u>Лепка рельефная «Цветы-сердечки»</u> Учить лепить рельефные картины в подарок; показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.106

«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	2 неделя 11-15 марта	<u>Аппликация с элементами рисования. «Ходит в небе солнышко».</u> Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Бумага голубого цвета для фона, круги желтого цвета, бумажные салфетки для тучек, карандаши, салфетки бумажные, клей, кисти.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». 2 мл. Стр. 118.
«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	<u>Лепка декоративная «Филимоновские игрушки-свистульки»</u> Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастера, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.114
Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	<u>Лепка рельефная «Сонюшки-пеленашки»</u> Учить создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепит пеленашек в колыбельках.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.82
«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	<u>Аппликация «Рыбки играют»</u> Учить составлять гармоничные образы из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.136
«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	<u>Аппликация «Ракеты и кометы»</u> Учить вырезать ракеты разным способом: делить квадрат на три треугольника.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.128
«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	<u>Лепка сюжетная «Муха-цокотуха»</u> Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду

			Средняя группа», 2017 г, с.142
«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	4 неделя 22-26 апреля	<u>Аппликация-мозаика «Тучи по небу бежали»</u> Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура тучки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.52
«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	1 неделя - 29 апреля - 08 мая	<u>Аппликация «Быстрокрылые самолёты».</u> Учить создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.100
«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<u>Лепка «Сова и синица».</u> Учить детей лепить выразительные образы, контрастных по величине тела и глаз.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.52
«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	<u>Лепка декоративная «Куручка и петушок»</u> Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.116
«Весна год кормит» Труд людей весной.	4 неделя 27-31 мая	<u>Аппликация сюжетная «У солнышка в гостях»</u> Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; закреплять технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 140

## Художественно-эстетическое развитие (рисование)

	Тема недели	Период	Цель	Источник
1.	«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	<u>«Посмотри в окошко»</u> Выявить уровень графических умений и композиционных способностей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 20
2.	«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	<u>«Кисть рябины»</u> Учить создавать красивые осенние композиции с передачей настроения; учить рисовать ватными палочками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 140
3.	«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	<u>Рисование декоративное «Красивые салфетки»</u> Учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы, гармонично сочетать элементы декора по цвету и форме	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 112
4.	«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	<u>«Огурец и помидор».</u> Учить детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление. Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 12.
	«По малину в сад	2 неделя		

	пойдем». Фрукты.	9-13 октября	<u>«Яблоко и груша».</u> Учить рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисти.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 13
5.	«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	3 неделя 16-20 октября	<u>«Моя зимняя шапка»</u> Учить детей рисовать шапку простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 21
6.	«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	<u>«Сапожки на ножку»</u> Формировать графические умения (обводить по шаблону) без отрыва от бумаги; учить создавать свой неповторимый орнамент.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 66
7.	День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	<u>«Есть такие мальчики».</u> Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо; учить выражать и описывать свои чувства.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 11
8.	«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	<u>«Чашка»</u> Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всём листе.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 18
9.	«В стране Вкусно-теево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	<u>«Конфеты».</u> Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 19
10.	«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	<u>«Семья неваляшек».</u> Учить детей рисовать неваляшку с натуры разного размера. Альбомный лист с нарисованной мышкой. Цветные карандаши.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 33

11.	«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября- 1 декабря	<u>«Филимоновская лошадь».</u> Учить расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 26
12.	«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	<u>«Встреча лисы и Колобка».</u> Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жёсткой кисти.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 28
13.	«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	<u>«Зимний пейзаж».</u> Учить рисовать зимние деревья всей кистью и её кончиком; учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и чёрную краску.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 22
14.	«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	<u>«Ёлочный шар»</u> Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 24
15.	«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	<u>«Снежная баба».</u> Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумаги.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 23
16.	«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	<u>«Моя мама».</u> Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.	Д.Н. Колдина. «Рисование с детьми 3 – 4 лет». Стр. 32.
17.	«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 января	<u>«Дома для Матрёшек».</u> Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 29

			Цветные карандаши, лист бумаги.	
18.	«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января- 02.02	<u>«Дымковские птицы».</u> Учить выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии)	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 16
19.	«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	<u>«Колёса и светофоры».</u> Продолжить учить рисовать круги краской трех цветов, ориентироваться при их изображении на четыре опорные точки. Гуашь, листы бумаги с опорными линиями.	Т. Н. Доронова «Обучение детей 2 -4 года рисованию, лепке, аппликации в игре». Стр. 78.
20.	«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	<u>«Салют»</u> Познакомить детей с техникой рисования на сыром листе бумаги; продолжать учить подбирать цветосочетания для создания задуманного образа.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 31
21.	«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	<u>«Дерево весной».</u> Продолжать учить по представлению большое дерево на всём листе бумаги, передавая упрощённое строение ствола и кроны. Гуашь, листы бумаги с опорным и линиями.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 38
22.	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	<u>«Веточка мимозы».</u> Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с натуры.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 34
23.	«Широкая Масленица»	2 неделя 11-15 марта	<u>«Светит солнышко».</u> Учить детей передавать в рисунке образ солныш-	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной

	Проводы зимы обобщение.		ка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Бледно – голубая бумага, краски гуашь, кисть, банки с водой, салфетки.	деятельности. Стр. 63.
24.	«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	<u>«Сова»</u> Учить рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями внешнего вида сов.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 17
25.	Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	<u>«Кошка с воздушными шарами».</u> Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературных произведений. Бумага голубого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 124
26.	«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	<u>«Жираф».</u> Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Альбомный лист с изображением избушки, гуашь, кисть, банка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 36
27.	«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	<u>«Звёздное небо».</u> Учить детей тонировать мокрый лист акварельными красками. Альбомные листы, краски гуашь зеленая, желтая, коричневая, кисти, банки с водой, салфетки.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 37
28.	«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	<u>«Насекомые».</u> Учить детей самостоятельно рисовать, состоящий из симметрии частей. Краски разных цветов, альбомные листы, банки с	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 42

			водой, кисти, салфетки.	
29.	«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	4 неделя 22-26 апреля	<u>«Алоэ».</u> Продолжать учить рисовать кистью предмет с природы; познакомить с комнатным растением Алоэ Альбомный лист, кисточка, гуашь, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 35
30.	«Надевают наши деды боевые орден» 9 мая	1 неделя - 29 апреля - 08 мая	<u>«Кораблик».</u> Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Альбомный лист, гуашь, кисть, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 22
31.	«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<u>«Российский флаг».</u> Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг». Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина. «Рисование с детьми 3 – 4 лет». Стр. 34.
32.	«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	<u>«Весёлые матрёшки».</u> Познакомить с матрёшкой как с видом народной игрушки; учить рисовать с природы, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы костюма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Стр. 108.
33.	«Весна год кормит» Труд людей весной.	4 неделя 27-31 мая	<u>«Радуга-дуга».</u> Продолжать учить детей самостоятельно отражать представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Краски, кисти, стакан-непроливайка, альбомные листы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Стр. 138

## Формирование Элементарных математических способностей

	Тема недели	Период	Цель	Источник
1.	«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	Закреплять умение сравнивать два предмета по величине: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов: <i>поровну, столько- сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 12
2.	«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенства основе сопоставления пар: <i>больше, меньше, поровну, столько- сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 13
3.	«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 4
4.	«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	Упражнять в умении различать и назвать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине: <i>длинный- короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 14
5.	«По малину в сад пойдем». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, опреде-	И. А. Помораева. Занятия по формирова-

			ляя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	нию элементарных математических представлений. Стр. 15
6.	«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	3 неделя 16-20 октября	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 9
7.	«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представления о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток: утро-вечер, день-ночь.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 12
8.	День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг). Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления: <i>налево, направо, слева, справа</i>	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 17
9.	«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	Учить считать в пределах 3, используя приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо,	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных ма-

			называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	тематических представлений. Стр. 18
10.	«В стране Вкуснотеево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг) независимо от их размера.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 19
11.	«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать словами <i>длинный, короткий, длиннее, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 21
12.	«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября- 1 декабря	Познакомить с геометрическими телами-кубом и шаром; учить обследовать их осязательно- двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии и отсутствии углов; показать что количество предме-	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 24

			тов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток.	
13.	«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение из частей.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 23
14.	«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Раскрыть на конкретных примерах значения понятий <i>быстро</i> , <i>медленно</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 24
15.	«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку, отвечать на вопросы «Который?», «Какой?».	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 27
16.	«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро</i> , <i>день</i> , <i>вечер</i> , <i>ночь</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 25
17.	«В стране Чистюль»	3 неделя	Продолжать учить считать в пределах 5,	И. А. Помораева.

	Части тела, гигиена, ОБЖ.	15-19.01	знакомить с порядковым значением числа 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (ширине и длине).	Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 28
18.	«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 января	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (квадрат, круг, куб, шар).	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 29
19.	«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января- 02.02	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по многу, поровну, столько – сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 27
20.	«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами приложения и наложения), обозначать результат сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и наложения, обо-	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 28

			значать результат сравнения словами <i>поровну, столько – сколько.</i>	
21.	«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	Закреплять умение считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 30
22.	«Звонкие капли весной зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	Продолжать в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжить уточнять представления о цилиндре, уметь различать шар, куб, цилиндр.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 32
23.	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко- близко</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i>	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 33
24.	«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	2 неделя 11-15 марта	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представление о значении слов <i>далеко- близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 34
25.	«Возвращаются скворцы,	3 неделя	Упражнять в счете звуков на слух в пре-	И. А. Помораева.

	наши старые жильцы» Перелетные птицы.	18-22 марта	делах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности: <i>длинный, короткий, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 35
26.	Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 41
27.	«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр.45
28.	«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений.

				Стр. 47
29.	«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и назвать их словами <i>много - один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 48
30.	«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	4 неделя 22-26 апреля	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше - меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначить результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 50
31.	«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	1 неделя - 29 апреля -08 мая	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник, цилиндр.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 51

32.	«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определённой последовательности – от самого большого до самого маленького.	В.П. Новикова Математика в детском саду Стр. 83
33.	«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	Закрепление знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятие «быстро-медленно». Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	В.П. Новикова Математика в детском саду Стр. 85

## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### *Принципы взаимодействия с родителями*

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.*

*Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется **повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.***

*Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

### ***Формы взаимодействия с родителями***

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

### Календарное планирование работы с родителями

Сентябрь	Октябрь
<p>1. Родительское собрание. Доклад <i>«Воспитание заботливости в семье»</i>. <b>Цели и задачи на новый учебный год.</b> Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.</p> <p>2. Анкетирование <i>«Что вы ждете от детского сада в этом учебном году»</i></p> <p>3. Оформление <b>родительского</b> уголка на осеннюю тему.</p> <p>4. Консультации: <i>«Возрастные особенности детей 4-5 лет»</i>, <i>«Что почитать ребенку на ночь»</i></p>	<p>1. Папка - передвижка: <i>«Цвет, форма и величина в развивающих играх»</i>» Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей</p> <p>2. Консультации: <i>«Какие лучше купить настольные игры по математике»</i>. <i>«Если у вас застенчивый ребенок»</i></p> <p>3. Индивидуальные беседы: <i>«Режим дня и его значение в жизни ребёнка»</i> <i>«Как одевать ребенка»</i> <i>«Если ребенок не хочет ходить в детский сад»</i></p> <p>4. Наглядный материал для родителей <i>«Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»</i></p> <p>Привлечь родителей к информации об воз-</p>

5. Памятка родителям по *созданию благоприятной семейной атмосферы*.

6. Беседа «*Драчуны. Как исправить ситуацию*». Совместный поиск путей решения проблем воспитания.

7. Творческий семейный конкурс. Фотоыставка «*Незабываемые дни лета*». Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.

8. Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомиться **родителей** с задачами и особенностями образовательной **работы**, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; научить **родителей** наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать **работу** по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры.

## Ноябрь

1. Индивидуальные беседы «*Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома*». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.

«*Необходимость вакцинации против гриппа*» (медсестра), Ознакомление **родителей** с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период

«*Чем занять ребёнка в выходные, «Если у ребёнка плохой аппетит»*»

2. Оформление стенда «*Уголок здоровья*».

Информация «*Профилактика ОРВИ*» «*Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ»*»

Привлечь родителей к данной информации.

3 Папка - передвижка «*Роль дидактической игры в семье и детском саду!*» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.

Изготовление **в группу** новой развивающей иг-

растных особенностях детей в среднем возрасте.

«*Что такое семья?*»

5. Осенний праздник

Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом увлечений, воспитывать сплочённость. Способствовать созданию положительных эмоций.

6. Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «*Дары осени*».

Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.

Совет «*Из каких материалов лучше сделать поделку в группу*»

7. *Калейдоскоп добрых дел*: совместное изготовление родителями и детьми атрибутов к сюжетно - ролевым играм.

8. Папка – передвижка «*Осень пришла!*»

## Декабрь

1. Папка - передвижка «*Здравствуй, Зимушка Зима!*» «*Новый год в детском саду и дома*»

2. Наглядный материал для родителей «*Что такое Новый год?*»

3. Консультации: «*Безопасный Новый год*», «*Одежда детей зимой*», «*Здравствуй, Зимушка Зима!*», «*Ласковое воспитание*», «*Воспитываем внимание и усидчивость*»

4. Творческий семейный конкурс «*Лучшее Новогоднее украшение для группы*»

Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.

5. Индивидуальные беседы: «*Как одевать ребёнка в зимнее время*», «*Чем занять ребёнка в зимние каникулы?*», «*Важные номера*», «*Ребенок в автомобиле*»

6. Буклет «*Воспитание культурно – гигиенических навыков*». Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.

<p>ры</p> <p>4. Подготовка к празднику <i>«День матери»</i>. Папка – передвижка <i>«День матери»</i>. Поздравление мам. Побуждать детей и <b>родителей</b> к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.</p> <p>5. Памятки для родителей <i>«По созданию благоприятной семейной атмосферы»</i>, <i>«Как отвечать на детские вопросы»</i></p> <p>6. Калейдоскоп добрых дел: <i>«Наши меньшие друзья!»</i>, изготовление родителями и детьми кормушек для птиц</p>	<p>7. Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику.</p> <p>8. Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p> <p>Наглядный материал для родителей <i>«Праздник Рождество»</i></p> <p>2. Консультации: <i>«Приобщаем ребенка к изобразительному искусству»</i>, <i>«О роли природы в развитии дошкольного возраста»</i>, <i>«Показываем детям пример во всём»</i>, <i>«Зачем быть вежливым»</i></p> <p>3. Папка – передвижка <i>«Учимся кататься на лыжах»</i></p> <p>4. Беседы <i>«Осторожно, гололед»</i> <i>«Детское любопытство»</i> <i>«Чем заняться с ребенком в свободный вечер»</i> <i>«Как вы используете часы общения с ребенком»</i></p> <p>5. Консультации <i>«Где найти витамины зимой»</i> <i>«Желание быть первым»</i>, <i>«Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»</i></p> <p>6. Праздник <i>«Старый Новый год»</i>. Прощание с елкой. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.</p> <p>7. Буклет <i>«Играем дома всей семьей»</i> Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.</p> <p>8. Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада, Воспитывать сплоченность группы, желание поделится своей радостью, впечатлениями.</p> <p>9. Родительское собрание. Доклад <i>«Роль семьи в воспитании дошкольников»</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p> <p>Консультации <i>«Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка»</i>, <i>«Как правильно общаться с ребенком»</i>, <i>«Как провести выходной день с детьми»</i></p> <p><i>«Секреты воспитания вежливого ребёнка»</i> Информировать родителей о важности данного вопроса.</p> <p>2. Индивидуальные беседы <i>«Как научить ребенка любить природу»</i></p> <p><i>«Взрослый мир в детских мультфильмах»</i></p> <p>3. Фотогазета <i>«Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках»</i>. Зимние виды спорта. Познакомить детей с зимними видами спорта.</p> <p>Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>4. Творческая выставка <i>«Мой папа лучше всех»</i>, изготовление подарков к 23 февраля. Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.</p> <p>Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.</p> <p>5. Наглядный материал для родителей: <i>«Поздравляем наших пап»</i> <i>«Уроки светофора»</i></p>

<p>Семья для ребенка дошкольника первое основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой, что это важно очень.</p> <p><b>«Безопасность ребенка на улице»</b> Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей.</p>	<p>6. Совместное создание в группе огорода <b>«Что посадим в огороде»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>
<p>1. Творческая выставка детских работ <b>«Как я маме помогаю»</b>, <b>«Моя мама самая красивая»</b>. Изготовление подарков к 8 марта.</p> <p>Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.</p> <p>2. Праздник для мам <b>«8 марта!»</b> Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Чаепитие.</p> <p>3. Наглядный материал для родителей: <b>«Весна пришла!»</b>, <b>«Поздравляем наших мам»</b>, <b>«Прилет птиц»</b>, <b>«Осторожно, гололед!»</b>, <b>«Внимание, сосульки!»</b></p> <p>4. Индивидуальные беседы <b>«Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»</b> <b>«Как учить стихи дома»</b>, <b>«Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</b></p> <p>5. Советы родителям: <b>«Читайте вместе с ребёнком»</b>, <b>«Игры и упражнения по развитию речи»</b>.</p> <p>6. Консультации <b>«Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка»</b>, <b>«Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка»</b>. <b>«Как превратить чтение в удовольствие»</b>, <b>«Какие сказки читать детям?»</b></p> <p>7. Папка – передвижка <b>«Книга – лучший друг детей»</b> Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.</p> <p>8. Анкета для родителей <b>по вопросам привития детям бережного отношения к книгам</b></p>	<p>1. Наглядный материал для родителей <b>«День смеха»</b>, <b>«День космонавтики»</b> Привлечь внимание родителей к информации</p> <p>2. Творчески семейный конкурс <b>«Волшебный космос»</b></p> <p>3. Консультации <b>«Пальчиковые игры»</b> <b>«Почему ребенок врет: ложь и фантазия»</b>, <b>«Во что играть с детьми»</b>, <b>«Безопасная детская площадка»</b> <b>«Как повысить самооценку ребенку»</b>, <b>«Одинаково ли воспитывать дочерей и сыновей?»</b></p> <p>4. Беседы <b>«Проблемы ребенка в общении»</b>, <b>«Компьютер и телевизор: за и против»</b> <b>«Воспитан ли ваш ребенок»</b> <b>«Болезни грязных рук»</b></p> <p>5. О. Б. Ж. Буклет <b>«Пожарная безопасность»</b> <b>«Соблюдайте правила дорожного движения»</b></p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.</p> <p>6. Буклеты <b>«Не играй со Спичками – это опасно!»</b>, <b>«Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности»</b>, <b>«Что делать в случае пожара»</b>, <b>«Соблюдайте правила дорожного движения!»</b></p> <p>7. Анкета для родителей <b>по соблюдению правил дорожного движения</b></p> <p>8. <b>Калейдоскоп добрых дел:</b> Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период <b>«Самый лучший участок – наш»</b></p>

Май	Июнь
<p>1.Родительское собрание. Доклад <b>«Что мешает нашим детям быть самостоятельными»</b></p> <p>Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.</p> <p>Итоги. Презентация <b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b></p> <p>Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей</p> <p>Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.</p> <p>Анкетирование <b>«По результатам года»</b></p> <p>2.Фотовыставка <b>«Из жизни нашей группы»</b></p> <p>3.Папка – передвижка <b>«День Победы!»</b> «Профилактика кишечных заболеваний» (мед.сестра)</p> <p>4.Выставка – конкурс рисунков <b>«Великая Победа!»</b></p> <p>5. Консультации <b>«Организация совместного семейного отдыха на природе»</b> <b>«Как избежать неприятностей на природе»</b>. <b>«О микробах»</b>, <b>«Как отвечать на детские вопросы»</b></p> <p>6. Индивидуальные беседы <b>«Режим дня в детском саду на летний период»</b>: <b>«как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми»</b>. Советы и рекомендации.(медсестра). <b>«Профилактика кишечных инфекций»</b></p>	<p>1.Консультация "Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья"</p> <p>2.Консультация "Солнце, воздух и вода-опасности "</p> <p>3.Папка-передвижка "Босые ножки бежали по дорожке"</p> <p>4.Консультация "Солнечный удар"</p> <p>5.Консультация "Взрослый мир в детских мультфильмах"</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Июль</b></p> <p>1.Папка-передвижка "Съедобное-несъедобное"</p> <p>2.Беседа "О пользе лекарственных растений"</p> <p>3.Консультация "Как как уберечь ребёнка от солнечного удара на отдыхе"</p> <p>4.Консультация "Водные процедуры"</p> <p>5.На заметку "Составляющие здоровья"</p> <p>6. Памятки: <b>«Солнечный удар»</b>, <b>«Польза плавания»</b></p> <p>7. Буклет <b>«Рекомендации по безопасности детей в летний период»</b></p> <p>8. <b>Калейдоскоп добрых дел</b>: посадка деревьев, кустарников, цветов.</p> <p>9. Папка - передвижка <b>«Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»</b>. Привлечь родителей к полезной и нужной информации.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Август</b></p> <p>1.Беседа "Отдых на море. Игры с детьми"</p> <p>2.Папка-передвижка "О пользе фруктов, витаминов"</p> <p>3.Практикум "Рисуем с помощью растений"</p> <p>4.Выставка современных работ детей с родителями "Сувениры о лете"</p> <p>5. Подготовка к учебному году. Пополнения необходимого материала.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка располагает в типовом, двухэтажном здании 1974 года постройки. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. В детском саду организовано 11 групп. Учреждение посещают дети от 2-7 лет .

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1.01.2027 (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов дет-

ской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

#### **Наличие специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса**

Назначение	Функциональное использование
Медицинский, процедурный кабинеты	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, оказания доврачебной помощи
Пищеблок	Для организации питания
Методический кабинет	Для методической работы в ДОО
Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога	Для диагностики, занятий по коррекции речи, развития ВПФ

Спортивный зал	Для организации физкультурно- оздоровительной работы, проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений и праздников
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, концертов, спектаклей, досугов, развлечений, праздников
Групповые помещения	Для пребывания воспитанников и осуществления воспитателями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

**Обеспечение образовательной деятельности помещениями для медицинского обслуживания и питания**

№ п/п	Наименование помещений для медицинского обслуживания и питания	Перечень основного оборудования
1	Медицинский, процедурный кабинеты, изолятор	- Литература по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе; - медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий (установка тубус-кварц, оборудование для озонирования воздуха и др.); ростомер, весы медицинские, ингалятор; медикаменты для оказания первой неотложной помощи.
2	Пишеблок	- Стандартный набор необходимого технологического оборудования

**Обеспечение образовательного процесса оборудованными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта**

Наименование помещений для образовательной деятельности	Перечень основного оборудования
---	---------------------------------

Методический кабинет	библиотека для сотрудников, родителей (методическая литература, периодические подписные издания) и детей (художественная литература); наглядные пособия, иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, комплекты репродукций и др.); технические средства ( компьютер, МФУ, принтер, сканер, ксерокс и т. п.).
Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога	методическая литература; диагностический материал для обследования речи; инструментарий по психодиагностике; дидактические игры; дидактические материалы для ведения развивающей и коррекционной работы с детьми.
Спортивный зал	стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы: спортивные тренажеры, шведская стенка, скамейки, разного функционала и размера мячи (для метания, мягконабивные, для различных видов спорта), обручи, раздаточный материал (флажки, ленты и др.) и др.
Музыкальный зал	методическая литература; фонотека; портреты композиторов; музыкально-дидактические игры и пособия; музыкальные инструменты (пианино); детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны и др.); разнообразные виды театров и оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); технические средства обучения (музыкальный центр, проектор, ноутбук).
Групповые помещения	подбор материалов, оборудования, пособий, игр и игрушек осуществляется с учетом основных видов детской деятельности: игровая, восприятие художественной литературы, коммуникативная, самообслуживание и элементарный хозяйственно – бытовой труд, познавательно- исследовательская, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Территория ДОУ: групповые участки; спортивная площадка; цветники, огород	на участках имеются тентовые навесы, песочницы, игровое оборудование (выносное, стационарное), а также материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города (мини трек и автодорожка для изучения ПДД). Созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование, беговая до-

	рожка, мишени для метания и др.) и условия для выращивания и ухода за растениями (мини-огород, цветники, ягодники и др.).
--	---

**Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса**

№ п/ п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы оперирования (для сюжетной игры),</li> <li>- игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);</li> <li>- материал для игр с правилами (включая материал для игр на развитие физических качеств, игр на удачу(шансовых) и игр на умственное развитие);</li> <li>- центры уединения и социально-эмоциональные уголки</li> <li>- кабинет развивающего обучения, оборудованный игровым материалом, включающий:</li> <li>- предметы оперирования (для сюжетной игры),</li> <li>- материалы для игр с правилами (включая материал для познавательного и интеллектуального развития);</li> <li>- материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия</li> <li>- тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.</li> </ul>

2 ·	Физическое развитие	<p>Спортивная площадка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём),</li> <li>- в помещении, спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений.</li> <li>- стационарный современный высокотехнологичный бассейн</li> <li>- кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах детского сада.</li> </ul>
3 ·	Речевое развитие	<p>Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.</p> <p>Логопедический пункт, включающий достаточное количество пособий и материалов, согласно нормативных требований</p>
4 ·	Познавательное развитие	<p>Познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ранний и дошкольный возраст), сенсорные уголки в группах раннего возраста.</p>
5 ·	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелёграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.);</p> <p>музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра;</p> <p>репродукции произведений изобразительного искусства (в том числе декоративно-прикладного);</p> <p>носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.</p>

В рамках программы «Доступная среда в Самарской области» в детском саду созданы условия для обучения детей-инвалидов и детей с ООП. Оборудован пандус, кнопка вызова персонала, имеется подъемник, оборудован санузел и расширены дверные проемы для свободного доступа инвалидов-

колясочников, приобретено учебное оборудование для занятий.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 имеются разнообразные средства обучения и воспитания для организации образовательной деятельности:

- печатные материалы (методические пособия, периодические издания, хрестоматиии т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (презентации, интерактивные игры и т.д.);
- аудиовизуальные (образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (стенды, гербарии, муляжи, макеты, модели в разрезе); учебные приборы (компасы, микроскопы, весы и т.д.);
- спортивное оборудование;
- художественные средства (репродукции, скульптуры малых форм, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д.).

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Предметно-развивающая среда организована в соответствии с требованиями программы, с учетом ведущего вида детской деятельности- игры, соответствует возрастным особенностям детей 4-5 лет и теме недели, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

**Групповая комната условно поделена на активный сектор - 50%, рабочий сектор - 30%, спокойный – 20%. Но пространство может быть трансформируемым в зависимости от воспитательно-образовательных задач и темы недели.** Материал в каждом секторе меняется, дополняется и возможно их временное объединение. Каждый сектор пространства располагает детей к нескольким видам деятельности. Каждая часть пространства эффективно работает благодаря грамотному размещению материалов – на границах и внутри секторов. Материалы и оборудование центров могут использоваться как для одной образовательной области, так и в ходе реализации других областей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Создавая предметно-развивающую среду в группе учитываем интересы мальчиков и девочек, как в игре, так и в труде.

Образовательное пространство оснащено игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, инвентарём. В группе созданы условия для разных видов деятельности детей. Оборудование группы можно разнообразно использовать (например, детскую мебель, природные материалы и др.) в разных видах детской активности, т.е. среда в нашей группе полифункциональная.

Насыщенность среды: игровая зона оснащена маркерами игрового пространства для сюжетно- ролевых игр: кухня, больница, магазин, гараж, парикмахерская, дом. Оснащена атрибутами, подобранными с учетом возрастных особенностей и гендерной принадлежности детей, отражающих различные сюжеты: «Семья», «Парикмахерская», «Шоферы», «Кухня», «Строители», «Автомастерская» и др.

Подвижный модуль позволяет изменять сюжет игры, например, чемоданчик из игры «Больница» можно взять и перенести, организовав игру в любом месте группы.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера. Транспорт маленького размера сложен в специальный «гараж».

Для девочек – коляска, куклы, набор украшений, комната с игрушечной мебелью и др.

Есть разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, фуражки, каски, юбки, фартуки, костюм красной шапочки, жука, кота в сапогах, врача и т.д.

Имеются алгоритмы для самостоятельной организации с/р игры. Игры с правилами расположены в разных центрах детской активности, это развивающие дидактические игры, подвижные игры.

Для режиссерской игры у нас есть предметы- заместители, мелкие игрушки, схемы по сюжетам сказок, костюмы для драматизации сказок.

Для игр - драматизаций имеются различные маски в театральном уголке. Также имеются различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек и др.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, восприятию и пониманию характера музыкальных произведений, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах (колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны, неваляшка, юла). В группе создана фонотека, в которой находятся записи детских песен, классической и народной музыки, различные музыкальные сказки, а также музыкальные игры.

В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцоброс, кегли, скакалки, обручи, ленты, платочки, веревочки, мишени. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Есть картотека подвижных игр, картотека основных видов движения, картотека утренней гимнастики, карточки - схемы с изображением различных физических

упражнений, картотека гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз, картотека дыхательной гимнастики. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки, изготовленные руками родителей. В игровом пространстве находятся игры по сенсорике: шнуровки, «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку»

Одним из основных видов детской деятельности является конструирование. У нас есть строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие и формы. Дети учатся читать схемы построек и сами могут создавать простые схемы с помощью трафаретов. Строят и на ковре, созданные постройки служат для дальнейшего развертывания сюжета игры: «Автобус», «Ферма», «Зоопарк», «Автомастерская» и др. Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины различной величины).

В уголке безопасности размещена улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. В группе созданы условия для восприятия художественной литературы, народного фольклора. В книжном уголке подобраны книги в соответствии с возрастом детей, темой недели. Стихи иллюстрации художников о сезонном времени года. Имеются схемы, картинки для составления рассказов, альбомы по развитию речи, пособия для развития мелкой моторики рук. Иллюстрации к знакомым сказкам. Есть полка «умных книг». Расположен материал по методической теме, над которой работают воспитатели.

Книги и альбомы меняются в зависимости от темы недели и чтения по программе.

Здесь же расположен уголок краеведения. Работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной: (улица или микрорайон, где расположено ДООУ), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы.

В уголке художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изо деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. Репродукции картин художников по сезонам вывешиваем в виде выставки.

В рабочем секторе находится стеллаж с дидактическими играми.

Все игровые материалы, пособия находятся **в свободном доступе для детей.**

Очень важно не только сделать всё доступным, но и помочь детям правильно и рационально это использовать.

Также очень важно, чтобы вся среда была безопасна для наших детей и соответствовала санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности.

Из всего вышесказанного хочу сделать вывод: созданная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе обеспечивает детям чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей и овладению разными способами деятельности. Оформление групповых помещений вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к ДООУ, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной, творческой деятельности, способствует их интеллектуальному развитию.

#### Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познава-

тельное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. материалы для раннего и дошкольного возраста</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка /Э.Я. Степаненкова. – М.:Академия,2001.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова.– М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Ознакомление с природой через движение/ М.А. Рунова, А.В. Бутилова.–М.: Мозаика-синтез, 2006</p> <p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.:Аркти,1997.</p> <p>Здоровье сберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.:Просвещение,2002.</p>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Мосалова Л.Л., Я и мир, конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Данилина Г.Н., Дошкольнику – об истории и культуре России, М., АРКТИ, 2004</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей.– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.</p> <p>Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.</p> <p>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества.– М.:ТЦ Сфера,2005.</p> <p>Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Кн. Для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская.– М.: Ювента, 2001.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос,2003.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потопова – М:Сфера,2005.(Серия «Вместе с дошкольниками»).</p>

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду/Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Скажи по-другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С. Ушаковой.– Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова и др. – М.: Просвещение, 1993</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Помараева И.А., Позина В.А., Формирование Элементарных математических представлений, М., МОЗАИКА-Синтез, 2015</p> <p>Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду, М., МОЗАИКА - Синтез, 2015</p> <p>Е.А. Алябьева, Сказки о предметах и их свойствах, М., изд-во «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая ). – М.: Карапуз - Дидактика, 2006. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей.– М.: Центр «Гармония», 1993.</p> <p>Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств.– М.: Центр «Гармония», 1999.</p> <p>Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p>

	<p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Т.Ф. Коренева «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» М.: «ВЛАДОС», 2001.</p>
--	--

### 3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

#### 3.3.2.1. Перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаетова); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова).

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.

«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### *Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Ганец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Заведующий: Термилёва Анастасия Сергеевна

Старший воспитатель: Ковалёва Юлия Борисовна

Медсестра: Михеева Ирина Васильевна

Логопед: Белова Мария Владимировна

Психолог: Табан Анастасия Вячеславовна

Муз.руководитель: Мтгян Анастасия Юрьевна

Физ.руководитель: Иващенко Светлана Андреевна

Воспитатели: Алфёрова Екатерина Николаевна, высшая категория

Кутыркина Татьяна Викторовна, первая категория

Помощник воспитателя: Шевчик Светлана Александровна

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать

также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица.**  
**Требования и показатели**  
**организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим дня**  
**для детей старшей группы**  
**СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель**

Содержание	5-6 лет
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Подготовка к занятиям Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) Игры	9.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз,

обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### Учебный план занятий на учебный год в группе детей 5-6 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД <sup>8</sup>		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная (грамота)	2	50	72	1800/30
	Коммуникативная (развитие речи)	1	25	36	900/15
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	36	900/15
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	1	25	36	900/15
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром)	1	25	36	900/15
	Познавательно-исследовательская (ОБЖ/РНК)	1	25	36	900/15
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	25	36	900/15
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	25	36	900/15
	Музыкальная	2	50	72	1800/30
	Конструирование	1	25	36	900/15
Физическое развитие	Двигательная	3	75	108	2700/45
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>375</b>	<b>540</b>	<b>13500/225</b>

## Расписание занятий старшая группа

<b>Старшая группа № 10</b> <b>« Пчелка»</b> (комбинированной направленности)	<b>9.00-9.25</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окруж. миром)	<b>9.00 – 9.25</b> Коммуникативная деятельность (развитие речи)	<b>9.00 - 9.25</b> Коммуникативная деятельность (грамота)	<b>9.00 – 9.25</b> Познавательно-исследовательская деятельность (математика)	<b>9.00 - 9.25</b> Коммуникативная деятельность (грамота)
	<b>9.35-10.00</b> Музыкальная деятельность	<b>9.35-10.00</b> Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	<b>9.35-10.00</b> Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	<b>11.00-11.25</b> Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию) Воспитатель – улица	<b>9.35-10.00</b> Музыкальная деятельность
	<b>16.00-16.25</b> Изобразительная деятельность (рисование)	<b>16.00 – 16.25</b> Конструирование	<b>16.00 – 16.25</b> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	<b>16.00-16.25</b> Восприятие художественной литературы и фольклора	<b>16.00-16.25</b> Познавательно - исследовательская деятельность (ОБЖ)

