

Структурное подразделение детский сад «Светлячок»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы № 4 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель Самарской области

Принята на Педагогическом совете  
Учреждения  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Утверждена  
Приказом директора  
ГБОУ СОШ № 4  
п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель  
№ 139 - ОД от 29.08.2024 г.  
Т.Н. Соболева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА № 1**  
**«Василек»**

**(обучающиеся 4-5 лет)**

**на 2024 – 2025 годы**

**Воспитатели:**  
Бикбаева Р.Ш.  
Матвеева А.А.

п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель  
2024 г

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>2</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	2
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	5
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	<b>10</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>13</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>22</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>22</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	23
2.1.2	Познавательное развитие	27
2.1.3	Речевое развитие	30
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	33
2.1.5	Физическое развитие	43
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	<b>48</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>50</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>56</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>58</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>63</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>90</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>128</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>133</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>139</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>144</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>146</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>150</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>153</b>

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Светлячок», утвержденной приказом по учреждению.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития

детей 4-5 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

**Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

## Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Пол	Группа здоровья	Категория (Многодетная семья/ ОВЗ/ опекаемый)
1	Азатян Марина	17.02.2020	жен	1	
2	Алексеев Саша	10.11.2020	муж	1	
3	Барина Василиса	12.03.2020	жен	1	
4	Буров Макар	20.04.2020	муж	2	ОВЗ
5	Блохин Саша	03.07.2020	муж	1	
6	Белянова Арина	19.08.2020	жен	1	ОВЗ, многодетная
7	Володичкина Сафья	06.10.2020	жен	2	
8	Виханов Никита	30.04.2020	муж	1	
9	Горбатов Денис	31.01.2020	муж	1	многодетная
10	Иванова Женя	10.05.2020	жен	1	
11	Иноземцева Милана	30.06.2020	жен	1	
12	Косарева Анна	1.07.2020	жен	2	ОВЗ
13	Комарова Яна	25.02.2020	жен	2	ОВЗ
14	Михеев Дима	11.11.2020	муж	2	многодетная, ОВЗ
15	Мордовина Настя	09.03.2020	жен	1	
16	Мухаметджанова Даша	09.07.2020	жен	1	многодетная
17	Неманова Полина	25.04.2020	жен	1	
18	Пчёлкин Никита	06.04.2020	муж	2	многодетная, ОВЗ
19	Сафонов Андрей	17.04.2020	муж	1	ОВЗ
20	Сорокина София	16.08.2020	жен	1	
21	Уваров Саша	05.10.2019	муж	2	
22	Чапурин Мирон	4.05.2020	муж	1	
23	Чебунина Милана	05.05.2020	жен	2	
24	Четвертных Эмилия	10.05.2020	жен	2	многодетная, ОВЗ
25	Тихонов Иван	7.04.2020	муж.	3	ОВЗ

на 01.09.2024 г.:

**Наполняемость группы:**

нормативная - чел.

фактическая - 25 чел.

**Распределение по полу:**

мальчиков - 11 чел.

девочек - 14 чел.

**Распределение по группам здоровья:**

1 группа - 17 чел. ( 67,7 %)  
 2 группа - 8 чел. ( 32,3 %)  
 3 группа - чел. ( %)

### Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во
<b>1</b>	<b>Списочный состав обучающихся</b>	<b>25</b>
<b>2</b>	<b>Количество семей:</b>	
	имеющих 1 ребенка	<b>10</b>
	имеющих 2 детей	<b>9</b>
	имеющих 3 и более детей	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Социальная структура семей:</b>	
	полных семей	<b>22</b>
	неполных семей	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Образовательный уровень родителей</b>	
	среднее профессиональное образование	<b>14</b>
	высшее профессиональное образование	<b>11</b>

### Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (для организации коррекционно-развивающей работы)

№ п/п	Целевая группа	Фамилия, имя обучающегося	Другое
<b>1</b>	<b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b>	Азатян Марина Алексеев Саша Баринова Василиса Блохин Саша Иванова Женя Иноземцева Милана Мордовина Настя Неманова Полина Сорокина София Уваров Саша Чапурин Мирон Чебунина Милана	
<b>2</b>	<b>Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:</b>		
2.1	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Буров Макар Белянова Арина Косарева Анна Комарова Яна	ОВЗ ОВЗ ОВЗ ОВЗ



		Михеев Дима Пчёлкин Никита Сафонов Андрей Тихонов Иван	ОВЗ ОВЗ ОВЗ ОВЗ
2.2	одаренные обучающиеся	нет	
3	<b>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>	Комарова Яна	
4	<b>Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>	нет	
5	<b>Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)</b>	нет	

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоци-

ональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за

растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенно-

стей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Комплексная педагогическая диагностика проводится в течение двух недель в сентябре и мае (параллельно с образовательной работой) как форма оценивания результатов освоения ООП ДО.

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации пе-

дагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В качестве показателей оценки индивидуального развития детей СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка были выбраны показатели, предложенные в журналах диагностики педагогического процесса в разных возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО:

- Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста и детей 2-3-го года жизни / авт.- сост. Печора К.Л., Пантюхиной Г.В. – Сфера, 2014;
- Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации / авт.- сост. Верещагина Н.В. - СПб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.;

- Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации / авт.- сост. Верещагина Н.В. - СПб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.;

- Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации / авт.- сост. Верещагина Н.В. - СПб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.;

- Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации/ авт.- сост. Верещагина Н.В. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- ✓ Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе

#### ***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

- ✓ Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается
- ✓ Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
- ✓ Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги
- ✓ Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры
- ✓ Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- ✓ Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- ✓ В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- ✓ Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- ✓ Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- ✓ Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

#### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

- ✓ Имеет представления о мужских и женских профессиях
- ✓ Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы
- ✓ Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- ✓ Способен использовать обследовательские действия для выделения ка-



честв и

- ✓ свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- ✓ Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- ✓ Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

- ✓ Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- ✓ В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- ✓ Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- ✓ Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей
- ✓ Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
- ✓ Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
- ✓ Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета на плоскости)
- ✓ Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья
- ✓ Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением
- ✓ Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
- ✓ Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению
- ✓ Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность
- ✓ Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- ✓ С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- ✓ Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- ✓ Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.
- ✓ Откликается на красоту природы, родного города.
- ✓ Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.

- ✓ Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- ✓ Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- ✓ Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- ✓ По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- ✓ Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки. Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть
- ✓ Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
- ✓ Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы
- ✓ Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- ✓ Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- ✓ Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- ✓ Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- ✓ Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- ✓ Слышит слова с заданным первым звуком.
- ✓ С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### ***Изобразительное искусство***

##### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

- ✓ Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги
- ✓ Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
- ✓ Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты
- ✓ Знаком с элементами некоторых видов народного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности
- ✓ Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью

стью.

- ✓ Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- ✓ Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- ✓ В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- ✓ Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

### ***Художественная литература***

- ✓ Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- ✓ Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- ✓ Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- ✓ С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

### ***Музыка***

- ✓ Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения; выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, движение по одному и в парах, может выполнять движения с предметами
- ✓ Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение
- ✓ Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- ✓ Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- ✓ Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов.
- ✓ Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- ✓ Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятель-

ную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении пении.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- ✓ Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
- ✓ Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности
- ✓ Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик
- ✓ Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол
- ✓ Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг
- ✓ Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки
- ✓ В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- ✓ Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
- ✓ Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- ✓ Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- ✓ Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- ✓ Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
- ✓ С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- ✓ Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- ✓ Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- ✓ Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

По итогам мониторинга на каждого воспитанника составляется **карта индивидуального образовательного маршрута**, где определяются цели и задачи образовательной работы по формированию тех интегративных качеств личности, а также умений и навыков по тем разделам ООП ДОУ, по которым были выявлены наиболее низкие показатели.

По запросам участников образовательного процесса используется:

- диагностика уровня речевого развития детей 3-7 лет, которая проводится учителем-логопедом с использованием следующих методик:

- Волкова Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей. – СПб.: издательство «Сайма», 1993.

- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений /

Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2003.

- Логопедическое обследование ребенка (автор-составитель С.Е. Большакова) – М.: А.П.О., 1995.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

- психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которая проводится педагогом-психологом с использованием методик, рекомендованных для работы с детьми дошкольного возраста:

- Венгер Л.А. Психолог в дошкольном учреждении. – М.: издательство «Гном и Д», 2002.

Венгер Л.А. Методика диагностики интеллектуального развития. – М.: 1999.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Стребелевой. – М., 1998.

- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к

окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) В сфере социальных отношений***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и действия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения

благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бума-



га, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт без-

опасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2.1.2. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### ***2) Математические представления:***

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз,

вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### *3) Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### *4) Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению

положительных впечатлений ребёнка о природе.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

#### *1) Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### *б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### *3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### *4) Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.



***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не

напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### *3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### *4) музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### *5) театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (инто-

нация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразитель-

ности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## ***2. Изобразительная деятельность***

### ***1) Рисование:***

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов

(круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### *2) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### *3) Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### *4) Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **3. Конструктивная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; при-

менять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения



и другое).

### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **6. Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные склонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.1.5. Физическое развитие**

### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

*Основные движения:*

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча

вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут пере-

носить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и

развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-



бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

#### ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения*, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Организация культурных практик**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;



б) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.*

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания

помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

### **Цель и задачи коррекционно-развивающей работы**

**Цель КРР:** обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

*КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.*

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

### **Задачи КРР:**

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи**

*В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения для обучающихся с особыми образовательными потребностями:*

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ (ТНР), развития (ЗПР).

### **Организация коррекционно-развивающей работы**

*КРР с обучающимися целевых групп организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами педагогом-психологом, учителем-логопедом.

### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами педагогом-психологом, учителем-логопедом в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

#### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соот-

ветствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

### **Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся**

#### ***Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения***

*Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

### **Цель и задачи воспитания**

*Общая цель воспитания в ДОО* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.



**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двига-

			тельной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его го-

товности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

#### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## ***2. Духовно-нравственное воспитание***

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## ***3. Социальное воспитание***

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).



### *Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### *Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

### **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

#### *Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы детского сада.

### Календарный план воспитательной работы СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Модуль 1. Творческие соревнования, конкурсное движение</b>			
Выставка фотоколлажей от групп «Наши отцы- молодцы!»	3 – 7 лет	13 октября	воспитатели
Конкурс чтецов «Моя Родина - Россия» ко Дню народного единства	3 – 7 лет	1-3 ноября	логопеды, воспитатели
Выставка - конкурс семейных поделок «Новогодняя сказка»	2–7 лет	11-29 декабря	воспитатели
Выставка – конкурс детских рисунков и фото - «Наши защитники», презентация коллекции поделок «Военная техника»	2–7 лет	12 - 23 февраля	воспитатели
Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка совместного творчества детей и родителей к 8 марта	2–7 лет	26 февраля – 8 Марта	воспитатели
Конкурс поделок, рисунков «Этот день победы	3–7 лет	24 Апреля-9 мая	воспитатели
Конкурс рисунков на асфальте -День защиты детей.	3–7 лет	3 июня	воспитатели
Выставка к Дню Семьи: фотогазета «моя семья», «увлечения и традиции семьи», рисунков, генеалогических древ	4–7 лет	1 - 8 Июля	воспитатели
<b>Модуль 2. Праздники и досуги, фольклорные развлечения.</b>			
Досуг «День знаний»	3–7 лет	1 сентября	Музыкальные руководители,
День распространения грамотности «Незнайка в гостях у ребят» Развлечение Игры- загадки, стихи	4-7 лет	8 сентября	Музыкальные руководители Воспитатели

Поздравительный концерт воспитанников к Дню работников дошкольного образования	3-7 лет	27 сентября	Музруководители, воспитатели
Концерт для бабушек и дедушек к Дню пожилого человека	3-7 лет	2 октября	Музруководители, воспитатели
Физкультурно-спортивный досуг «Наши отцы-молодцы!» посвященный Дню Отца	2– 7 лет	13 октября	Инструктор по физкультуре, воспитатели
День матери музыкально-литературная программа	2-7 лет	24 ноября	Инструктор по физкультуре, Музыкальные руководители воспитатели
«Слава защитникам Отечества» Спортивно-развлекательная программа «А ну-ка, папы!». Презентация коллекции поделок «Военная техника»	2– 7 лет	20-22 Февраля	Инструктор по физкультуре воспитатели
Утренники посвященные 8 марта Мамин праздник Праздник для мам, бабушек	2– 7 лет	6-7 марта	Музыкальные руководители Воспитатели
Неделя сказок (драматизации в каждой группе) К Всемирному дню театра	2– 7 лет	25 – 29 марта	Музыкальные руководители Воспитатели
Фольклорное развлечение «Весна-красна»	2– 5 лет	18-22 апреля	Музыкальные руководители Воспитатели
День защиты детей Музыкально-спортивное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	2– 7 лет	3 Июня	Инструктор по физкультуре воспитатели
Игровая программа «Ромашковые поля» Флешмоб «Ромашка на счастье»	2-7 лет	5 июля	воспитатели
День физкультурника «ФизкультУРА» эстафеты на ловкость и скорость.	4-7 лет	12 августа	воспитатели

День физкультурника Подвижные игры	2-4 лет	12 августа	воспитатели
Флешмоб День государственного флага России Красные, синие, белые шары Стихи, танец, беседа	3-7 лет	22 августа	Воспитатели
<b>Модуль 3. Акции</b>			
«День дошкольного работника» выставка детских открыток для дошкольных работников	3-7 лет	27 сентября	воспитатели
«День отца в России» - создание видео поздравления, в стихах от детей.	3-7 лет	Начало октября	воспитатели
«День матери в России» создание видео поздравления, в стихах от детей. (выставка детских рисунков)	3-7 лет	25 Ноября	воспитатели
Акция «Подарки папам»	2-7 лет	20-22 февраля	воспитатели
Акция «Подарки мамам»	2-7 лет	6-7 марта	воспитатели
Патриотическая акция к 9Мая «Окна Победы»	4-7 лет,	3- 6 Мая	воспитатели
Акция Подарок семье К Дню семьи, любви и верности творческая мастерская акция «Ромашка на счастье».	2-7 лет	5 июля	воспитатели
<b>Модуль № 4 Познавательный</b>			
Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы	4-7 лет	1-3 ноября	воспитатели

— Будущее России» Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!»			
Беседы: «Защита и спасение животных», «4 октября – Всемирный день защиты животных. История. значение», «Знакомство с Красной книгой». Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах. Решение проблемной ситуации «Если все животные исчезнут...» Виртуальные экскурсии: «В лес к Лесовику», «Африка». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Детки в клетке», стихов о животных, занесенных в Красную книгу.	4-7 лет	4 октября	воспитатели
Викторина «Папины профессии» Беседа о празднике «День отца» Просмотр презентации о празднике	4-7 лет	20 октября	воспитатели
Тематические занятия, беседы в группах к Дню матери, чтение художественной литературы, просмотр презентации	2-7 лет	24 ноября	воспитатели
Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» К международному дню инвалидов	4-7 лет	1-2 декабря	воспитатели
Тематические занятия - День художника - изобразительная деятельность, ознакомление с творчеством известных художников-детских иллюстраторов и пейзажистов	3-7 лет	8 декабря	воспитатели
Тематические занятия День Российской науки Экспериментирование, опыты	2-7 лет	8 февраля	воспитатели
День защитника отечества Беседа «Военные профессии» Конкурс «Санитары» Игры «Танкисты», «Пограничники нарушители», «Ловкие и	4-7 лет	22 февраля	воспитатели

смелые моряки»			
Беседы «Моя семья» к Дню семьи. Любви и верности интерактивная игра «Мамины и папины помощники»,	2-7 лет	5 июля	воспитатели
День российского кино Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	4-7 лет	27 августа	Воспитатели

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Календарно-тематическое планирование по лексическим темам  
СП ДС Светлячок ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	1 неделя 4-8 сентября	«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть.» Игрушки.	Познакомить детей с филимоновской и дымковской игрушками, как с яркими представительницами традиционного народного искусства нашей родины.  Познакомить с историей возникновения, видами, особенностями росписи русской матрешки.
	2-3 неделя 11-22 сентября	«Листопад, листопад – лес осенний конопат».  Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	Учить видеть красоту природы своего поселка осенью.
	4 неделя 25-29 сентября	«В детский сад я хожу и со всеми там дружу».  Детский сад, профессии в детском саду.  День дошкольного работника	Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
Октябрь	1 неделя 2-6 ок-	«Антошка, Антошка, пойдём копать картошку».	Познакомить детей с разнообразием овощных культур, которые растут у нас в поселке.

	тября	Овощи. День пожилого человека-	Подарки для бабушек и дедушек.
	2 неделя 9-13 ок- тября	«По малинку в сад пойдем». Фрукты.	Познакомить детей с разнообразием фруктовых и ягодных культур, которые растут в нашем поселке.
	3 неделя 16-20 ок- тября	«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда. День отца в России	Познакомить детей с национальным русским костюмом.  Профессии мужские
	4 неделя 23-27 ок- тября	«Туфли и сапожки для со- роконожки». Обувь. Головные уборы	Познакомить детей с национальной русской обувью - лапти и валенки, и с головными уборами
Ноябрь	1 неделя 30-3 но- ября	День народного единства Мы-дружные ребята	Воспитывать чувство гордости за страну, воспитывать чувства единства и
	2 неделя 7-10 но- ября	«В гости к Федоре». Посуда.	Познакомить детей с хохломской росписью, гжелью, их историей, дать понятие для чего служит роспись, показать предметы посуды, расписанные этими росписями.
	3 неделя 13-17 но- ября	«В стране Вкуснотеево». Продукты. Здоровое Пита- ние.	Познакомить детей с предприятиями, изготавливающими продукты в нашем поселке: хлебопекарня, грибная ферма, Балтика.
	4 неделя 20-24 но- ября	«День матери» Моя семья	Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Прививать любовь к своему дому; желание поддерживать в нем порядок; помогать взрослым членам семьи. Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме, интересоваться делами, традициями семьи.
	5 неделя 27ноября- 1 декабря	«На ферме» Домашние животные. До- машние птицы	Знакомить детей с животными, которых держат люди в нашем поселке, прививать бережное, заботливое отношение . Знакомить детей с домашними птицами нашего поселка.
Декабрь	1 неделя 4-8 де-	«На лесной опушке показались чьи-то ушки». Дикие	Знакомить детей с животным миром нашего поселка, прививать бережное, заботливое отношение



	кабря	животные наших лесов.	к животному миру
	2 неделя 11-15 декабря	«У леса на опушке жила Зима в избушке». Зима, зимние забавы.	Учить видеть красоту природу нашего поселка зимой.
	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	«Снеговик, морковный нос, елку нам домой принес». Новый год.	Продолжать знакомить детей с главными праздниками нашей страны.
Январь	2 неделя 9-12 января	«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки.	Формировать представления детей о праздниках на Руси. Рассказ об обычаях колядования.  Разучивание песенок-колядок .
	3 неделя 15-19.01	«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	Формировать представления о строении человека, о здоровом образе жизни, безопасности, гигиене тела
	4 неделя 22-26 января	«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	Учить детей находить различия: в городе многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт. В поселке – мало многоэтажных домов, мало улиц, мало транспорта. Познакомить с особенностями труда людей в городе и поселке.
	5 неделя 29 января- 02.02	«Покормите птиц зимой»  Зимующие птицы,	Знакомить детей с зимующими птицами нашего края; прививать бережное отношение к птицам, учить заботиться о них.
Февраль	1 неделя 5-9 февраля	«Мы едем, едем, едем» «Наш друг светофор» Транспорт, профессии на транспорте, ПДД	Дать представление о транспорте поселка ; учить детей правилам дорожного движения, правилам поведения в транспорте.
	2 - 3 неделя 12-22.02	«Аты-баты, шли солдаты» Наша Армия, 23 февраля, мужские профессии.	Вызвать желание детей подражать воинам, героям своего Отечества, быть мужественными, смелыми.
	4 неделя 26.02-01.03	«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	Учить видеть красоту природу нашего поселка весной.
Март	1 неделя 4-7 марта	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские	Учить детей внимательней относиться к своей маме, уважать ее труд, помогать по дому. Продолжать знакомить детей с праздниками нашей страны; воспитывать любовь и уважение к женщине.

		профессии.	
	2 неделя 11-15 марта	«Широкая Масленица» Проводы зимы, обобщение.	Формировать представления детей о праздниках на Руси. Знакомство с масленичной неделей. Разучивание песен, потешек, закличек.
	3 неделя 18-22 марта	«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы». Перелетные птицы. Весна	Знакомить детей с перелетными птицами нашего края; прививать бережное отношение к птицам, учить заботиться о них.
	4 неделя 25-29 марта	Всемирный день театра По дорогам русских народных сказок	Знакомить с русскими народными сказками, развивать коммуникативные и творческие способности через элементы драматизации
Апрель	1 неделя 1-5 апреля	«Вокруг света за пять дней». Животные жарких и холодных стран.	Знакомить с животными жарких и холодных стран.
	2 неделя 8-12 апреля	Космос	Формировать представления о солнечной системе, знакомить с профессией космонавта, первым космонавтом.
	3 неделя 15-19 апреля	«Пчелка Майя и ее друзья» Насекомые	Знакомить с многообразием насекомых, встречающихся в нашем поселке.
	4 неделя 22-26 апреля	Земля – наш дом родной Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	Знакомить с основными принципами экологии, с разнообразием водного мира
Май	1 неделя - 29 апреля -08 мая	«Надевают наши деды боевые ордена» День Победы	Воспитывать патриотические чувства; побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших солдат.
	2 неделя 13-17 мая	«С чего начинается Родина» Моя улица, мой поселок, моя Родина.	Познакомить детей с историей возникновения поселка, его названия, вызвать интерес к своему селу; прививать чувство гордости за него. Познакомить с названиями улиц в поселке.
	3 неделя 20-24 мая	Неделя детской книги День славянской письменности и культуры	Познакомить с возникновением письменности, Познакомить с миром книг Писатели детям В гостях у книги

	4 неделя 27-31 мая	«Весенний день год кормит»  Труд людей весной, хлеб, скоро лето.	Познакомить детей с праздником Весны и труда; воспитывать уважение к труду. Познакомить детей с профессией– хлебороб. Воспитывать уважение к профессии, бережное отношение к хлебу.
--	-----------------------	--	---

Диагностику развития детей по Верещагиной проводим параллельно образовательному процессу - 2 недели в сентябре и 2 недели в мае.

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

**Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания:**

1. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.2022) [http://mkdou2.ucoz.ua/normatiw/kniga\\_rpps\\_zao\\_ehlti-kudic.pdf](http://mkdou2.ucoz.ua/normatiw/kniga_rpps_zao_ehlti-kudic.pdf).
2. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. СПб: Детство-Пресс, 2012.
3. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.
4. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 88 с.
5. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019. с.160.

6. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
7. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. 336 с.
8. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. – М.: КноРус, 2020. 106 с.
9. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
11. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. 400 с.
13. Гладкова Ю.А. Педагог и семья дошкольника: педагогическая поддержка и сотрудничество в современных условиях // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017 № 3 С. 823-830.
14. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 240 с.
15. Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет (опыт Московской области): методическое пособие / Г.Н. Гришина, А.А. Майер – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. 88с.
16. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016. 96 с.
17. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015. 464с.
18. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова – М.: ТЦ Сфера, 2017. 128с.
19. Иванова, А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду, Сфера, 2010 г.
20. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с.

21. Кайе Виктор Августович. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие / Виктор Кайе. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018. 128 с.
22. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с.
23. Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности/ Е.В. Кашникова. – М.: Издательство «КАРО», 2013. 96 с.
24. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. 136 с.
25. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. 104 с.
26. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. 104 с.
27. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. 240 с.
28. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. 320 с.
29. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. 208 с.
30. Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014. 64 с.
31. Марудова, Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование», Детство-Пресс. 2015 г.
32. Менщикова, Л. Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет», Учитель. 2018 г.
33. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
34. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
35. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
36. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
37. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников» / Под ред. О. В. Дыбиной, - 2 изд. испр, - М.: ТЦ Сфера, 2019. 192 с. (Ребёнок в мире поиска).
38. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.

39. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
40. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1, Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 16 с. +4 картины.
41. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 144 с.: ил. — (Вдохновение). URL:<http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/6686/>.
42. Павлова, О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности: учебно-методическое пособие / О.В. Павлова. М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 110 с.
43. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа: [для занятий с детьми 6-7 лет] / Л.И. Пензулаева. — Москва: Мозаика-Синтез, 2016. 102 с.
44. Прохорова Л.Н., Малышева С.Ю., Улле Н.Э. Творческая самореализация всех субъектов образовательных отношений. — М.: Сфера, 2020. 112 с.
45. Смирнова Е.О, Абдулаева Е.А., Рябкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. 112с.
46. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В.Яковлева, Т.М. Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. 116 с.
47. Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет / Т.Э. Токаева. — Москва: Сфера, 2018. — 429 с.: ил., табл. — (Будь здоров дошкольник!). — (Соответствует ФГОС ДО). — Библиогр.: с. 423.
48. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. -метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 288 с.
49. Финк Михаэль, Бостельман Антже. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем: учебно-практическое пособие. ФГОС., - М.: Издательство «Национальное образование», 2016. 108 с.

## **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

### ***Перечень художественной литературы***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обработано И.В. Карна-

уховой); «Лиса и кувшин»(обработ. О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью»(обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка»(обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель»пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»(1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...»(отрывок из «Сказки о царе Салтане...»(по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима»(отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга»(по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»(по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета»(2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»(по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»(1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»(1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»(по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку»(1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»(по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»(по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов»(1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля»(по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос луч-

ше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»(2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»(по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»(1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит»(по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах»(пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы»(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка»(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка»(пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла»(пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение»(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***Перечень музыкальных произведений***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

### ***Пение***



*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

#### ***Перечень произведений изобразительного искусства***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## 2.7. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям по тематическим неделям.

### Познавательное развитие

Тема недели	Период	Цель	Источник
«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	4-8 сентября	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Стр 38
«Листопад, листопад-лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	11-22 сентября	Познакомить детей со значением слова – листопад, когда и почему это происходит.	Т.А. Шорыгина «О природных явлениях и объектах» стр. 47
«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	25-29 сентября	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Стр 22 зан № 11
«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	2-6 октября	Расширять у детей знания и представления об овощах. Познакомить с понятием – овощи. Знакомить с овощными культурами их характерными признаками.	Т.А. Шорыгина «Овощи. Какие они?»
«По малину в сад пойдем». Фрукты.	9-13 октября	Расширять у детей знания и представления о фруктах. Познакомить с понятием – фрукты. Знакомить с фруктами и их характерными признаками	Т.А. Шорыгина «Фрукты. Какие они?»
«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	16-20 октября	Учить детей различать и называть предметы знакомой одежды, находить различия и сходство между ними.	Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социаль-

			ной действительностью». Стр. 46 №84
		Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим» Стр. 14. №3.
«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	23-27 октября	Познакомить детей с новым обобщающим понятием – «Обувь». Учить различать и называть предметы обуви. Учить находить различия и сходства по существенным признакам.	Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Стр.57 №5
«День народного единства. Мы-дружные ребята».	30-3 ноября	Познакомить детей с осенними месяцами: сентябрь, октябрь, ноябрь. Рассказать, как подготавливаются насекомые, животные, птицы, люди к осени.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр 216.
«В гости к Федоре» Посуда.	7-10 ноября	Познакомить детей с обобщающим понятием - «посуда». Учить находить сходства и различия в предметах, уметь группировать, объединять предметы по сходным существенным признакам.	Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Стр. 72 №7
		Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомле-

			нию с окружающим» Стр. 34. №22
«В стране Вкуснотеево» Продукты	13-17 ноября	Дать представление о профессии повара и предметах необходимых для его работы; рассказать о продуктах, элементарной технологии их приготовления.	Т.Н. Вострухина «знакомство с окружающим миром детей» стр. 30
«День матери» Моя семья	20-24 ноября	Познакомить детей с праздником «День матери». Развивать доброе, уважительное и внимательное отношение к родителям.	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe...
«На ферме». Домашние животные. Домашние птицы.	27 ноября - 1 декабря	Познакомить с понятием – домашние животные. Расширять у детей знания и представления о домашних животных.	Т.А. Шорыгина «Беседы о диких и домашних животных»
«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	4-8 декабря	Познакомить с понятием – дикие животные. Расширять у детей знания и представления о диких животных.	Т.А. Шорыгина «Беседы о диких и домашних животных»
«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	11-15 декабря	Познакомить с понятием – зима, зимние месяцы, зимние забавы.	Т.А. Шорыгина «Времена года»
		Познакомить детей с зимними месяцами: декабрь, январь, февраль. Рассказать, как проводят животные, птицы, люди зимние месяцы.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр 192
«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	18-29 декабря	Вода в твердом состоянии – снег, лед, снежинки. Расширить и углубить знания детей о воде в твердом состоянии.	Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе» стр 44.
«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	9-12 января	Дать начальные знания о звездах.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду»

			ду. Мир животных и растений». Стр 274 Т.А. Шорыгина «О природных явлениях и объектах» стр. 30
«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	15-19 января	Рассказать детям о пользе воды для людей. Познакомить со свойствами воды в жидком состоянии.	Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе»
«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	22-26 января	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, строение, функции); формировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим». Стр. 12.
«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	29 января - 02 февраля	Познакомить с понятием – зимующие птицы. Расширять у детей знания и представления о зимующих птицах.	Т.А. Шорыгина «Беседы о птицах» Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 26, 30, 92, 96.
«Мы едем, едем, едем» «Наш друг светофор» Транспорт, профессии на транспорте, ПДД	5-9 февраля	Закрепить знания детей о знаках дорожного движения, последовательности расположения световых сигналов светофора.	Т.Н. Вострухина «знакомство с окружающим миром детей». Стр. 61.
«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	12-22 февраля	Познакомить с профессией шофёра. Учить логично отвечать на вопросы.	Т.Н. Вострухина «знакомство с окружающим миром детей». Стр.27.
«Звонкие капли весной»	26 февраля - 01	Познакомить с понятием – весна, весенними меся-	Т.Д. Нуждина «Эн-

зазвенели». Весна.	марта	цами: март, апрель, май.	циклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 164.
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	4-7 марта	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим» Стр. 29. №18.
«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	11-15 марта	Дать начальные знания о солнце. Познакомить с праздником «Масленица»	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 310.
«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	18-22 марта	Познакомить с понятием – перелетные птицы. Расширять у детей знания и представления о перелетных птицах.	Т.А. Шорыгина «Беседы о птицах»
			Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 36, 40, 56, 58, 60, 86.
Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок».	25-29 марта	Познакомить детей с понятием «театр»; вызвать интерес к театральной деятельности.	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe-den-teatra...
«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1-5 апреля	Расширять у детей знания и представления о животных чужих стран. Познакомить с их особенностями строения.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр.20,

			28, 44, 52, 78, 104.
«Космос».	8-12 апреля	Формировать представления о солнечной системе, знакомить с профессией космонавта, первым космонавтом	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe-kosmos...
«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	15-19 апреля	Расширять у детей знания и представления о насекомых. Познакомить с их особенностями строения.	Т.Д. Нуждина «Энциклопедия для малышей чудо – всюду. Мир животных и растений». Стр. 10, 18, 22, 50.
«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология. Живая планета	22-26 апреля	Знакомить с основными принципами экологии, с разнообразием водного мира	nsportal.ru-sad...vsredney-gruppe-vodnye-resursy-zemli
«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	29 апреля -08 мая	Дать начальные знания о празднике 9 мая. Рассказать о людях – героях тех времен.	Т.А. Шорыгина «Беседы о детях героях ВОВ»
«С чего начинается родина» Родной край	13-17 мая	Дать начальные знания о малой родине. Объяснить значение фразы – малая родина. Познакомить с флагом, гербом и гимном нашей родины.	Т.А. Шорыгина «Детям о самом важном» «Наша Родина - Россия»
Неделя детской книги «День славянской письменности и культуры»	20-24 мая	Развивать интерес к чтению художественной литературы; знакомство с детскими писателями	Infourok.ru-knigkina-nedely...
«Весна год кормит» Труд людей весной.	27-31 мая	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой	О.В. Дыбина «занятия по ознакомлению с окружающим». Стр.15.



## Речевое развитие

Тема недели	Период	Цель	Источник
«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	<u>Звуковая культура речи: звуки А, У.</u> Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 30
«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	<u>Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».</u> Заучивание стихотворения <u>А. Плещеева «Осень наступила...».</u> Помочь детям запомнить стихотворение. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 38
«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	<u>Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.</u> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 26
«Антошка, Антошка, пойдём копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	<u>Занятие 9. Чтение сказки «Репка».</u>	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Занятие 9
«По малину в сад пойдём». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	<u>Чтение русской народной сказки «Колобок».</u> Д.упр. «Играем в слова». Познакомить детей со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 37
«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	3 неделя 16-20 октября	<u>Дидактическая игра «Чья вещь?».</u> Рассматривание сюжетных картин. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет кар-	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 34

		тины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	
«Туфли и сапожки для со-роконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	<u>Звуковая культура речи: звук О.</u> Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 37
День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	Познакомить со стихотворением «Родина» Т.Боковой; закреплять представление о гос-ом празднике, его значении и истории возникновения.	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppenden-narodnogo-edinstva...
«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	<u>Звуковая культура речи: звук И.</u> Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И (изолированного в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 41
«В стране Вкуснотеево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	<u>Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».</u> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.40
«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	<u>Формировать представление о семье и своём месте в ней;</u> развивать диалогическую речь.	Infourok.ru- ...-moy-semy...
«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября- 1 декабря	<u>Рассматривание сюжетных картин</u> (по выбору педагога). Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие домашних животных, четко и правильно произносить слова со звуком К, Т.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.42

«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	<u>Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</u> Познакомить детей с народной сказкой «Снегурушка и лиса» (об- раб. Булатова), с образом лисы (отличных от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрыв- ка –причитания Снегурушки.	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр.49
«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	<u>Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихо- творения А.Босева «Трое».</u> Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обиль- ного снегопада Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр. 51
«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 не- деля 18-29.12	<u>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебе- ди» и сюжетных картин (по выбору педагога).</u> Про- должать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать сю- жетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложе- ния (второй вариант).	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр. 54
«Коляда пришла, Рожде- ство принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	<u>Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ.</u> Дидактическая игра «Ярмарка». Упражнять в отчетливом и пра- вильном произношении звуков П, ПЬ. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П, ПЬ.	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр.57
«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	<u>Повторение сказки «Снегурушка и лиса».</u> Дид. Игра «Эхо», «Чудесный мешочек». Помочь детям вспо- мнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в про- изношении слов со звуком Э (игр «Эхо»), в опреде- лении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр.50

«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 января	Развивать умения отгадывать загадки и подбирать определения к предметам мебели.  Или <u>Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье».</u> Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppe-dom-mebel... или В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 52
«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января-02.02	<u>Звуковая культура речи: звуки Б, Бь.</u> Упражнять в правильном произношении звуков Б, Бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.60
«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	<u>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».</u> Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 62.
«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	<u>Звуковая культура речи: звуки Т, П, К.</u> Закреплять произношение звука Т в словах и фразой речи, учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками Т, П, К; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 65.
«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	<u>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».</u> Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Познакомить детей со стихотворением А Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 70.
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	<u>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</u> Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 64.

		ческую речь.	
«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	2 неделя 11-15 марта	<u>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</u> Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомит со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 67.
«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	<u>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дид. игра «Что изменилось»).</u> Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 68.
Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	Развитие связной речи у детей через театрализованную деятельность	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppe-razvitie-rechi-puteshestviy-v-mir-teatra...
«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	<u>Чтение стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке».</u> Познакомит детей с ярким поэтическими образами животных из стихотворения С. Маршака.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.45
«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	<u>Звуковая культура речи: звук Ф.</u> учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр.71.
«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	<u>Звуковая культура речи: звук С.</u> Отрабатывать четкое произношение звука С. Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи. Стр. 75.
«Земля – наш дом родной».	4 неделя 22-26 апреля	Совершенствовать умение правильно образовывать форму множественного числа имён существитель-	nsportal.ru-sad-vsredney-gruppe-

Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета		ных в родительном падеже.	razvitie-rechi-zemly- nash-dom ...
«Надевают наши деды бо- евые ордена» 9 мая	1 неделя - 29 апреля -08 мая	<u>Звуковая культура речи: звук Ц.</u> Отрабатывать четкое произношение звука Ц, парал- лельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр. 79.
«С чего начинается роди- на» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<u>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябушечка».</u> Рассматривание сюжетных <u>картин (по выбору педагога).</u> Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябушечка». Продолжить учить рассматривать сюжетную карти- ну и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр. 73.
«Неделя детской книги». День славянской пись- менности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	Формирование интереса к восприятию произведений различных художественных жанров средствами ин- теграции речевого, социально коммуникативного развития.	nsportal.ru-sad- vsredney-gruppe- razvitie-rechi- nedelya-knizhi ...
«Весна год кормит» Труд людей весной.	4 неделя 27-31 мая	<u>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворе- ния И. Белоусова «Весенняя гостья».</u> Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова Заня- тия по развитию речи. Стр. 78.

## Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)

Тема недели	Период	Цель	Источник
«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	<u>Аппликация: «Картинки для наших шкафчиков»</u> Создавать условия для самостоятельного творчества – создавать картинку и обрамлять её рамочкой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2017 г, с. 18
«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	<u>Аппликация. «Листопад»</u> Учить создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2017 г, с.38
«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	<u>Лепка «Ушастые пирамидки»</u> Учить лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2017 г, с.30
«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	<u>Аппликация «Заюшкин огород»</u> Учить создавать аппликативные образ овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2017 г, с. 58
«По малину в сад пойдем». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	<u>Лепка. «Вот какой у нас арбуз».</u> Учить лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2017 г, с.42.
«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	3 неделя 16-20 октября	<u>Лепка. «Варежки».</u> Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3- 4 лет». Стр.20

		Шаблон варежки, пластилин, горох, рис, фасоль и пр.	
«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	<u>Лепка. «Ботинки».</u> Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. Шаблон ботинка, пластилин, горох, рис, фасоль и пр.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». Стр.20
День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	<u>Аппликация «Цветочная клумба».</u> Учить создавать цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по форме и величине.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.26
«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	<u>Лепка. «Миски трех медведей».</u> Учить детей сплющивать шарик, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Дощечка, пластилин.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». Стр. 21.
«В стране Вкуснотеево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	<u>Лепка «Во саду ли, в огороде»</u> Учим лепить морковь и капусту, передавая формы и характерные особенности овощей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду. Средняя группа», 2017 г, с.50
«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	<u>Аппликация. «Скоро праздник придет».</u> Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Бумажные флажки красного цвета 6 на 4см., разноцветные кружки, черный карандаш для рисования, клей, кисти, салфетки.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.83.
«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября-1 декабря	<u>Лепка. «Мышка – норушка».</u> Учить детей лепить мышку на основе яйцевидной форме. Показать способы создания выразительного образа. Пластилин, тонкие веревочки, семечки для ушек, бисер для глаз, дощечка.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.50



«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декаб- ря	<u>Лепка.</u> «Вот ёжик – ни головы ни ножек». Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище». Пластилин, семечки или спичи на выбор, дощечка.	И.А. Лыкова «Изобра- зительная деятель- ность в детском саду». Раннее развитие. Стр. 38.
«У леса на опушке жила Зима в избуш- ке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 де- кабря	<u>Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка»</u> Учить детей рисовать новогоднюю ёлку; показать зави- симость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (рисование на основе аппли- кативного треугольника)	И.А. Лыкова «Изобра- зительная деятель- ность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.76
«Снеговик, морков- ный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	<u>Лепка сюжетная «Дед Мороз»</u> Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса.	И.А. Лыкова «Изоб- разительная деятель- ность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.72
«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 янва- ря	<u>Лепка.</u> «Снеговик». Учить детей лепить предметы, со- ставляющие из 2 шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Белый, оранжевый, черный пластилин, спички, малень- кие крышечки от пузырьков, дощечка.	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3- 4 лет». Стр. 25.
«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	<u>Лепка «Снегурочка танцует»</u> Учить лепить фигуру человека в шубке из конуса; рас- полагать фигуру вертикально, придавая ей устойчи- вость.	И.А. Лыкова «Изобра- зительная деятель- ность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.70
«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 ян- варя	<u>Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»</u> Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ле-	И.А. Лыкова «Изобра- зительная деятель- ность в детском саду

		дядю для лисы.	Средняя группа», 2017 г, с.76
«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января-02.02	<u>Лепка «Воробушки на кормушке»</u> Учить лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.90
«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	<u>Лепка предметная «Вот поезд наш едет»</u> Учить детей создавать коллективную композицию из паровозика и вагончиков.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.22
«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	<u>Лепка предметная «Весёлые вертолёт»</u> Учить лепить воздушный транспорт из разных по форме и размеру деталей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.98
«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	<u>Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше»</u> Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длины разрезов. Показать способ вырезания гармошкой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.118
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	<u>Лепка рельефная «Цветы-сердечки»</u> Учить лепить рельефные картины в подарок; показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.106
«Широкая Масленица»	2 неделя 11-15 мар-	<u>Аппликация с элементами рисования. «Ходит в небе солнышко».</u> Вызвать яркий эмоциональный отклик на	И.А. Лыкова «Изобразительная деятель-

Проводы зимы обобщение.	та	фольклорный образ солнца. Бумага голубого цвета для фона, круги желтого цвета, бумажные салфетки для тучек, карандаши, салфетки бумажные, клей, кисти.	ность в детском саду». 2 мл. Стр. 118.
«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	<u>Лепка декоративная «Филимоновские игрушки-свистульки»</u> Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастера, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.114
Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	<u>Лепка рельефная «Сонюшки-пеленашки»</u> Учить создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепит пеленашек в колыбельках.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.82
«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	<u>Аппликация «Рыбки играют»</u> Учить составлять гармоничные образы из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.136
«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	<u>Аппликация «Ракеты и кометы»</u> Учить врезать ракеты разным способом: делить квадрат на три треугольника.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.128
«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	<u>Лепка сюжетная «Муха-цокотуха»</u> Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017 г, с.142

«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	4 неделя 22-26 апреля	<u>Аппликация-мозаика «Тучи по небу бежали»</u> Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура тучки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.52
«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	1 неделя - 29 апреля -08 мая	<u>Аппликация «Быстрокрылые самолёты».</u> Учить создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.100
«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<u>Лепка «Сова и синица».</u> Учить детей лепить выразительные образы, контрастных по величине тела и глаз.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.52
«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	<u>Лепка декоративная «Курочка и петушок»</u> Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с.116
«Весна год кормит» Труд людей весной.	4 неделя 27-31 мая	<u>Аппликация сюжетная «У солнышка в гостях»</u> Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; закреплять технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 140

## Художественно-эстетическое развитие (рисование)

	Тема недели	Период	Цель	Источник
1.	«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	<u>«Посмотри в окошко»</u> Выявить уровень графических умений и композиционных способностей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 20
2.	«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	<u>«Кисть рябины»</u> Учить создавать красивые осенние композиции с передачей настроения; учить рисовать ватными палочками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 140
3.	«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	<u>Рисование декоративное «Красивые салфетки»</u> Учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы, гармонично сочетать элементы декора по цвету и форме	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 112
4.	«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	<u>«Огурец и помидор».</u> Учить детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление. Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 12.
	«По малину в сад пойдем». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	<u>«Яблоко и груша».</u> Учить рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуа-	

			шью с помощью кисти.	
5.	«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	3 неделя 16-20 октября	<u>«Моя зимняя шапка»</u> Учить детей рисовать шапку простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 21
6.	«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	<u>«Сапожки на ножку»</u> Формировать графические умения (обводить по шаблону) без отрыва от бумаги; учить создавать свой неповторимый орнамент.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 66
7.	День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	<u>«Есть такие мальчики».</u> Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо; учить выражать и описывать свои чувства.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 11
8.	«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	<u>«Чашка»</u> Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всём листе.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 18
9.	«В стране Вкусно-теево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	<u>«Конфеты».</u> Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 19
10.	«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	<u>«Семья неваляшек».</u> Учить детей рисовать неваляшку с натуры разного размера. Альбомный лист с нарисованной мышкой. Цветные карандаши.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 33
11.	«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27ноября- 1 декабря	<u>«Филимоновская лошадь».</u> Учить расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 26

12.	«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	<u>«Встреча лисы и Колобка».</u> Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жёсткой кисти.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 28
13.	«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	<u>«Зимний пейзаж».</u> Учить рисовать зимние деревья всей кистью и её кончиком; учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и чёрную краску.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 22
14.	«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	<u>«Ёлочный шар»</u> Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 24
15.	«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	<u>«Снежная баба».</u> Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумаги.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 23
16.	«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	<u>«Моя мама».</u> Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.	Д.Н. Колдина. «Рисование с детьми 3 – 4 лет». Стр. 32.
17.	«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 января	<u>«Дома для Матрёшек».</u> Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Цветные карандаши, лист бумаги.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 29
18.	«Покормите птиц зимой».	5 неделя 29 января-	<u>«Дымковские птицы».</u> Учить выделять и рисовать кончиком кисти эле-	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»

	Зимующие птицы	02.02	менты дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии)	Стр. 16
19.	«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	<u>«Колёса и светофоры».</u> Продолжить учить рисовать круги краской трех цветов, ориентироваться при их изображении на четыре опорные точки. Гуашь, листы бумаги с опорными линиями.	Т. Н. Доронова «Обучение детей 2 -4 года рисованию, лепке, аппликации в игре». Стр. 78.
20.	«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	<u>«Салют»</u> Познакомить детей с техникой рисования на сыром листе бумаги; продолжать учить подбирать цветосочетания для создания задуманного образа.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 31
21.	«Звонкие капли весною зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	<u>«Дерево весной».</u> Продолжать учить по представлению большое дерево на всём листе бумаги, передавая упрощённое строение ствола и кроны. Гуашь, листы бумаги с опорным и линиями.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 38
22.	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	<u>«Веточка мимозы».</u> Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с природы.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 34
23.	«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	2 неделя 11-15 марта	<u>«Светит солнышко».</u> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рису-	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр. 63.



			нок изображениями, соответствующими теме. Бледно – голубая бумага, краски гуашь, кисть, банки с водой, салфетки.	
24.	«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	<u>«Сова»</u> Учить рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями внешнего вида сов.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 17
25.	Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	<u>«Кошка с воздушными шарами».</u> Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературных произведений. Бумага голубого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа», 2017г, с. 124
26.	«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	<u>«Жираф».</u> Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Альбомный лист с изображением избушки, гуашь, кисть, банка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 36
27.	«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	<u>«Звёздное небо».</u> Учить детей тонировать мокрый лист акварельными красками. Альбомные листы, краски гуашь зеленая, желтая, коричневая, кисти, банки с водой, салфетки.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 37
28.	«Пчелка Майя и ее друзья». Насекомые.	3 неделя 15-19 апреля	<u>«Насекомые».</u> Учить детей самостоятельно рисовать, состоящий из симметрии частей. Краски разных цветов, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 42
29.	«Земля – наш дом родной».	4 неделя 22-26 апреля	<u>«Алоэ».</u> Продолжать учить рисовать кистью предмет с	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»

	Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета		натуры; познакомить с комнатным растением Алоэ Альбомный лист, кисточка, гуашь, баночка с водой.	Стр. 35
30.	«Надевают наши деды боевые орден» 9 мая	1 неделя - 29 апреля - 08 мая	<u>«Кораблик».</u> Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Альбомный лист, гуашь, кисть, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» Стр. 22
31.	«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<u>«Российский флаг».</u> Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг». Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина. «Рисование с детьми 3 – 4 лет». Стр. 34.
32.	«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	<u>«Весёлые матрёшки».</u> Познакомить с матрёшкой как с видом народной игрушки; учить рисовать с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы костюма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Стр. 108.
33.	«Весна год кормит» Труд людей весной.	4 неделя 27-31 мая	<u>«Радуга-дуга».</u> Продолжать учить детей самостоятельно отражать представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Краски, кисти, стакан-непроливайка, альбомные листы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Стр. 138

## Формирование Элементарных математических способностей

	Тема недели	Период	Цель	Источник
1.	«Раз, два, три, четыре, пять – собрались мы поиграть». Игрушки.	1 неделя 4-8 сентября	Закреплять умение сравнивать два предмета по величине: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов: <i>поровну, столько- сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 12
2.	«Листопад, листопад – лес осенний конопат». Приметы осени, деревья, ягоды, грибы.	2-3 неделя 11-22 сентября	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенства основе сопоставления пар: <i>больше, меньше, поровну, столько- сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 13
3.	«В детский сад я хожу и со всеми там дружу». Детский сад, профессии в детском саду.	4 неделя 25-29 сентября	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 4
4.	«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку». Овощи.	1 неделя 2-6 октября	Упражнять в умении различать и назвать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине: <i>длинный- короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 14
5.	«По малину в сад пойдем». Фрукты.	2 неделя 9-13 октября	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять уме-	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических пред-

			ние различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	ставлений. Стр. 15
6.	«Как Маша на прогулку собиралась». Одежда.	3 неделя 16-20 октября	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 9
7.	«Туфли и сапожки для сороконожки». Обувь.	4 неделя 23-27 октября	Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представления о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток: <i>утро-вечер, день-ночь.</i>	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 12
8.	День народного единства «Мы-дружные ребята»	1 неделя 30-3 ноября	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг). Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления: <i>налево, направо, слева, справа</i>	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 17
9.	«В гости к Федоре» Посуда.	2 неделя 7-10 ноября	Учить считать в пределах 3, используя приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, послед-	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений.

			нее число относить ко всей группе предметов.	Стр. 18
10.	«В стране Вкуснотеево» Продукты	3 неделя 13-17 ноября	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг) независимо от их размера.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 19
11.	«День матери» Моя семья	4 неделя 20-24 ноября	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать словами <i>длинный, короткий, длиннее, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 21
12.	«На ферме». Домашние животные и птицы.	5 неделя 27 ноября- 1 декабря	Познакомить с геометрическими телами- кубом и шаром; учить обследовать их осязательно- двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии и отсутствии углов; показать что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пре-	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 24

			делах 3; уточнить представление о временах суток.	
13.	«На лесной опушке показались чьи-то ушки» Дикие животные.	1 неделя 4-8 декабря	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение из частей.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 23
14.	«У леса на опушке жила Зима в избушке» Зима, зимние забавы.	2 неделя 11-15 декабря	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Раскрыть на конкретных примерах значения понятий <i>быстро</i> , <i>медленно</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 24
15.	«Снеговик, морковный нос, ёлку из лесу принес» Новый год.	3 неделя - 4 неделя 18-29.12	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку, отвечать на вопросы «Который?», «Какой?».	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Стр. 27
16.	«Коляда пришла, Рождество принесла». Рождество, святки	2 неделя 9-12 января	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 25
17.	«В стране Чистюль» Части тела, гигиена, ОБЖ.	3 неделя 15-19.01	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, учить отвечать на вопросы «Сколь-	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных ма-

			ко?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (ширине и длине).	тематических представлений. Стр. 28
18.	«Дом, в котором мы живем» Дом, мебель.	4 неделя 22-26 января	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (квадрат, круг, куб, шар).	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 29
19.	«Покормите птиц зимой». Зимующие птицы	5 неделя 29 января- 02.02	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по многу, поровну, столько – сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 27
20.	«Наш друг Светофор» и «Мы едем, едем, едем...» Транспорт ПДД.	1 неделя 5-9 февраля	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами приложения и наложения), обозначать результат сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и наложения, обозначать результат сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 28

21.	«Аты – баты шли солдаты» Наша армия, 23 февраля, мужские профессии.	2 - 3 неделя 12-22.02	Закреплять умение считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 30
22.	«Звонкие капли весной зазвенели». Весна.	4 неделя 26.02-01.03	Продолжать в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжить уточнять представления о цилиндре, уметь различать шар, куб, цилиндр.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 32
23.	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Мамин праздник, женские профессии.	1 неделя 4-7 марта	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко- близко</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 33
24.	«Широкая Масленица» Проводы зимы обобщение.	2 неделя 11-15 марта	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представление о значении слов <i>далеко- близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 34
25.	«Возвращаются скворцы, наши старые жильцы» Перелетные птицы.	3 неделя 18-22 марта	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных ма-



			их в убывающей и возрастающей последовательности: <i>длинный, короткий, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	тематических представлений. Стр. 35
26.	Всемирный день театра «По дорогам русских народных сказок»	4 неделя 25-29 марта	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 41
27.	«Во круг света за 5 дней» Животные разных стран.	1 неделя 1-5 апреля	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i> .	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр.45
28.	«Космос».	2 неделя 8-12 апреля	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.	И. А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 47
29.	«Пчелка Майя и ее друзья».	3 неделя	Закреплять навыки количественного и	И. А. Помораева.

	Насекомые.	15-19 апреля	<p>порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и назвать их словами <i>много - один</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>Стр. 48</p>
30.	«Земля – наш дом родной». Водные ресурсы, рыбы, экология Живая планета	4 неделя 22-26 апреля	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше - меньше</i>.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначить результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.</p>	<p>И. А. Помораева.</p> <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>Стр. 50</p>
31.	«Надевают наши деды боевые ордена» 9 мая	1 неделя - 29 апреля -08 мая	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник, цилиндр.</p>	<p>И. А. Помораева.</p> <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>Стр. 51</p>
32.	«С чего начинается родина» Родной край	2 неделя 13-17 мая	<p>Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определённой последо-</p>	<p>В.П. Новикова</p> <p>Математика в детском</p>

			вательности – от самого большого до самого маленького.	саду Стр. 83
33.	«Неделя детской книги». День славянской письменности и культуры.	3 неделя 20-24 мая	Закрепление знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятие «быстро- медленно». Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	В.П. Новикова Математика в детском саду Стр. 85

## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### *Принципы взаимодействия с родителями*

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.*

*Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется **повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.***

*Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

### ***Формы взаимодействия с родителями***

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

### Календарное планирование работы с родителями

Сентябрь	Октябрь
<p>1. Родительское собрание. Доклад <i>«Воспитание заботливости в семье»</i>. <b>Цели и задачи на новый учебный год.</b> Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.</p> <p>2. Анкетирование <i>«Что вы ждете от детского сада в этом учебном году»</i></p> <p>3. Оформление <b>родительского</b> уголка на осеннюю тему.</p> <p>4. Консультации: <i>«Возрастные особенности детей 4-5 лет»</i>, <i>«Что почитать ребенку на ночь»</i></p>	<p>1. Папка - передвижка: <i>«Цвет, форма и величина в развивающих играх»</i>» Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей</p> <p>2. Консультации: <i>«Какие лучше купить настольные игры по математике»</i>. <i>«Если у вас застенчивый ребенок»</i></p> <p>3. Индивидуальные беседы: <i>«Режим дня и его значение в жизни ребёнка»</i> <i>«Как одевать ребенка»</i> <i>«Если ребенок не хочет ходить в детский сад»</i></p> <p>4. Наглядный материал для родителей <i>«Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»</i></p> <p>Привлечь родителей к информации об воз-</p>

5. Памятка родителям по *созданию благоприятной семейной атмосферы*.

6. Беседа «*Драчуны. Как исправить ситуацию*». Совместный поиск путей решения проблем воспитания.

7. Творческий семейный конкурс. Фото-выставка «*Незабываемые дни лета*». Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.

8. Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомиться **родителей** с задачами и особенностями образовательной **работы**, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; научить **родителей** наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать **работу** по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры.

## Ноябрь

1. Индивидуальные беседы «*Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома*». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.

«*Необходимость вакцинации против гриппа*» (медсестра), Ознакомление **родителей** с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период

«*Чем занять ребёнка в выходные, «Если у ребёнка плохой аппетит»*»

2. Оформление стенда «*Уголок здоровья*».

Информация «*Профилактика ОРВИ*» «*Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ»*»

Привлечь родителей к данной информации.

3 Папка - передвижка «*Роль дидактической игры в семье и детском саду!*» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.

Изготовление **в группу** новой развивающей иг-

растных особенностях детей в среднем возрасте.

«*Что такое семья?*»

5. Осенний праздник

Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом увлечений, воспитывать сплочённость. Способствовать созданию положительных эмоций.

6. Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «*Дары осени*».

Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.

Совет «*Из каких материалов лучше сделать поделку в группу*»

7. *Калейдоскоп добрых дел*: совместное изготовление родителями и детьми атрибутов к сюжетно - ролевым играм.

8. Папка – передвижка «*Осень пришла!*»

## Декабрь

1. Папка - передвижка «*Здравствуй, Зимушка Зима!*» «*Новый год в детском саду и дома*»

2. Наглядный материал для родителей «*Что такое Новый год?*»

3. Консультации: «*Безопасный Новый год*», «*Одежда детей зимой*», «*Здравствуй, Зимушка Зима!*», «*Ласковое воспитание*», «*Воспитываем внимание и усидчивость*»

4. Творческий семейный конкурс «*Лучшее Новогоднее украшение для группы*»

Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.

5. Индивидуальные беседы: «*Как одевать ребёнка в зимнее время*», «*Чем занять ребёнка в зимние каникулы?*», «*Важные номера*», «*Ребенок в автомобиле*»

6. Буклет «*Воспитание культурно – гигиенических навыков*». Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.



<p>ры</p> <p>4. Подготовка к празднику <i>«День матери»</i>. Папка – передвижка <i>«День матери»</i>. Поздравление мам.</p> <p>Побуждать детей и <b>родителей</b> к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.</p> <p>5. Памятки для родителей <i>«По созданию благоприятной семейной атмосферы»</i>, <i>«Как отвечать на детские вопросы»</i></p> <p>6. Калейдоскоп добрых дел: <i>«Наши меньшие друзья!»</i>, изготовление родителями и детьми кормушек для птиц</p>	<p>7. Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику.</p> <p>8. Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p> <p>Наглядный материал для родителей <i>«Праздник Рождество»</i></p> <p>2. Консультации: <i>«Приобщаем ребенка к изобразительному искусству»</i>, <i>«О роли природы в развитии дошкольного возраста»</i>, <i>«Показываем детям пример во всём»</i>, <i>«Зачем быть вежливым»</i></p> <p>3. Папка – передвижка <i>«Учимся кататься на лыжах»</i></p> <p>4. Беседы <i>«Осторожно, гололед»</i> <i>«Детское любопытство»</i> <i>«Чем заняться с ребенком в свободный вечер»</i> <i>«Как вы используете часы общения с ребенком»</i></p> <p>5. Консультации <i>«Где найти витамины зимой»</i> <i>«Желание быть первым»</i>, <i>«Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»</i></p> <p>6. Праздник <i>«Старый Новый год»</i>. Прощание с елкой. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.</p> <p>7. Буклет <i>«Играем дома всей семьей»</i> Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.</p> <p>8. Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада, Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.</p> <p>9. Родительское собрание. Доклад <i>«Роль семьи в воспитании дошкольников»</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p> <p>Консультации <i>«Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка»</i>, <i>«Как правильно общаться с ребенком»</i>, <i>«Как провести выходной день с детьми»</i></p> <p><i>«Секреты воспитания вежливого ребёнка»</i> Информировать родителей о важности данного вопроса.</p> <p>2. Индивидуальные беседы <i>«Как научить ребенка любить природу»</i></p> <p><i>«Взрослый мир в детских мультфильмах»</i></p> <p>3. Фотогазета <i>«Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках»</i>. Зимние виды спорта. Познакомить детей с зимними видами спорта.</p> <p>Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>4. Творческая выставка <i>«Мой папа лучше всех»</i>, изготовление подарков к 23 февраля. Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.</p> <p>Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.</p> <p>5. Наглядный материал для родителей: <i>«Поздравляем наших пап»</i></p> <p><i>«Уроки светофора»</i></p>

<p>Семья для ребенка дошкольника первое основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой, что это важно очень.</p> <p><b>«Безопасность ребенка на улице»</b> Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей.</p>	<p>6. Совместное создание в группе огорода <b>«Что посадим в огороде»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>
<p>1. Творческая выставка детских работ <b>«Как я маме помогаю»</b>, <b>«Моя мама самая красивая»</b>. Изготовление подарков к 8 марта.</p> <p>Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.</p> <p>2. Праздник для мам <b>«8 марта!»</b> Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Чаепитие.</p> <p>3. Наглядный материал для родителей: <b>«Весна пришла!»</b>, <b>«Поздравляем наших мам»</b>, <b>«Прилет птиц»</b>, <b>«Осторожно, гололед!»</b>, <b>«Внимание, сосульки!»</b></p> <p>4. Индивидуальные беседы <b>«Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»</b> <b>«Как учить стихи дома»</b>, <b>«Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</b></p> <p>5. Советы родителям: <b>«Читайте вместе с ребёнком»</b>, <b>«Игры и упражнения по развитию речи»</b>.</p> <p>6. Консультации <b>«Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка»</b>, <b>«Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка»</b>. <b>«Как превратить чтение в удовольствие»</b>, <b>«Какие сказки читать детям?»</b></p> <p>7. Папка – передвижка <b>«Книга – лучший друг детей»</b> Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.</p> <p>8. Анкета для родителей <b>по вопросам привития детям бережного отношения к книгам</b></p>	<p>1. Наглядный материал для родителей <b>«День смеха»</b>, <b>«День космонавтики»</b> Привлечь внимание родителей к информации</p> <p>2. Творчески семейный конкурс <b>«Волшебный космос»</b></p> <p>3. Консультации <b>«Пальчиковые игры»</b> <b>«Почему ребенок врет: ложь и фантазия»</b>, <b>«Во что играть с детьми»</b>, <b>«Безопасная детская площадка»</b> <b>«Как повысить самооценку ребенку»</b>, <b>«Одинаково ли воспитывать дочерей и сыновей?»</b></p> <p>4. Беседы <b>«Проблемы ребенка в общении»</b>, <b>«Компьютер и телевизор: за и против»</b> <b>«Воспитан ли ваш ребенок»</b> <b>«Болезни грязных рук»</b></p> <p>5. О. Б. Ж. Буклет <b>«Пожарная безопасность»</b> <b>«Соблюдайте правила дорожного движения»</b></p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.</p> <p>6. Буклеты <b>«Не играй со Спичками – это опасно!»</b>, <b>«Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности»</b>, <b>«Что делать в случае пожара»</b>, <b>«Соблюдайте правила дорожного движения!»</b></p> <p>7. Анкета для родителей <b>по соблюдению правил дорожного движения</b></p> <p>8. <b>Калейдоскоп добрых дел:</b> Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период <b>«Самый лучший участок – наш»</b></p>

Май	Июнь
<p>1.Родительское собрание. Доклад <b>«Что мешает нашим детям быть самостоятельными»</b></p> <p>Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.</p> <p>Итоги. Презентация <b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b></p> <p>Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей</p> <p>Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.</p> <p>Анкетирование <b>«По результатам года»</b></p> <p>2.Фотовыставка <b>«Из жизни нашей группы»</b></p> <p>3.Папка – передвижка <b>«День Победы!»</b> «Профилактика кишечных заболеваний» (мед.сестра)</p> <p>4.Выставка – конкурс рисунков <b>«Великая Победа!»</b></p> <p>5. Консультации <b>«Организация совместного семейного отдыха на природе»</b> <b>«Как избежать неприятностей на природе»</b>. <b>«О микробах»</b>, <b>«Как отвечать на детские вопросы»</b></p> <p>6. Индивидуальные беседы <b>«Режим дня в детском саду на летний период»</b>: <b>«как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми»</b>. Советы и рекомендации.(медсестра). <b>«Профилактика кишечных инфекций»</b></p>	<p>1.Консультация "Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья"</p> <p>2.Консультация "Солнце, воздух и вода-опасности "</p> <p>3.Папка-передвижка "Босые ножки бежали по дорожке"</p> <p>4.Консультация "Солнечный удар"</p> <p>5.Консультация "Взрослый мир в детских мультфильмах"</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Июль</b></p> <p>1.Папка-передвижка "Съедобное-несъедобное"</p> <p>2.Беседа "О пользе лекарственных растений"</p> <p>3.Консультация "Как как уберечь ребёнка от солнечного удара на отдыхе"</p> <p>4.Консультация "Водные процедуры"</p> <p>5.На заметку "Составляющие здоровья"</p> <p>6. Памятки: <b>«Солнечный удар»</b>, <b>«Польза плавания»</b></p> <p>7. Буклет <b>«Рекомендации по безопасности детей в летний период»</b></p> <p>8. <b>Калейдоскоп добрых дел</b>: посадка деревьев, кустарников, цветов.</p> <p>9. Папка - передвижка <b>«Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»</b>. Привлечь родителей к полезной и нужной информации.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Август</b></p> <p>1.Беседа "Отдых на море. Игры с детьми"</p> <p>2.Папка-передвижка "О пользе фруктов, витаминов"</p> <p>3.Практикум "Рисуем с помощью растений"</p> <p>4.Выставка современных работ детей с родителями "Сувениры о лете"</p> <p>5. Подготовка к учебному году. Пополнения необходимого материала.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка располагается в типовом, двухэтажном здании 1974 года постройки. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. В детском саду организовано 11 групп. Учреждение посещают дети от 2-7 лет .

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1.01.2027 (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов дет-

ской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

#### **Наличие специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса**

Назначение	Функциональное использование
Медицинский, процедурный кабинеты	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, оказания доврачебной помощи
Пищеблок	Для организации питания
Методический кабинет	Для методической работы в ДОО
Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога	Для диагностики, занятий по коррекции речи, развития ВПФ

Спортивный зал	Для организации физкультурно- оздоровительной работы, проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений и праздников
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, концертов, спектаклей, досугов, развлечений, праздников
Групповые помещения	Для пребывания воспитанников и осуществления воспитателями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

**Обеспечение образовательной деятельности помещениями для медицинского обслуживания и питания**

№ п/п	Наименование помещений для медицинского обслуживания и питания	Перечень основного оборудования
1	Медицинский, процедурный кабинеты, изолятор	- Литература по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе; - медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий (установка тубус-кварц, оборудование для озонирования воздуха и др.); ростомер, весы медицинские, ингалятор; медикаменты для оказания первой неотложной помощи.
2	Пишеблок	- Стандартный набор необходимого технологического оборудования

**Обеспечение образовательного процесса оборудованными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта**

Наименование помещений для образовательной деятельности	Перечень основного оборудования

Методический кабинет	библиотека для сотрудников, родителей (методическая литература, периодические подписные издания) и детей (художественная литература); наглядные пособия, иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, комплекты репродукций и др.); технические средства ( компьютер, МФУ, принтер, сканер, ксерокс и т. п.).
Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога	методическая литература; диагностический материал для обследования речи; инструментарий по психодиагностике; дидактические игры; дидактические материалы для ведения развивающей и коррекционной работы с детьми.
Спортивный зал	стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы: спортивные тренажеры, шведская стенка, скамейки, разного функционала и размера мячи (для метания, мягконабивные, для различных видов спорта), обручи, раздаточный материал (флажки, ленты и др.) и др.
Музыкальный зал	методическая литература; фонотека; портреты композиторов; музыкально-дидактические игры и пособия; музыкальные инструменты (пианино); детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны и др.); разнообразные виды театров и оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); технические средства обучения (музыкальный центр, проектор, ноутбук).
Групповые помещения	подбор материалов, оборудования, пособий, игр и игрушек осуществляется с учетом основных видов детской деятельности: игровая, восприятие художественной литературы, коммуникативная, самообслуживание и элементарный хозяйственно – бытовой труд, познавательно- исследовательская, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Территория ДОУ: групповые участки; спортивная площадка; цветники, огород	на участках имеются тентовые навесы, песочницы, игровое оборудование (выносное, стационарное), а также материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города (мини трек и автодорожка для изучения ПДД). Созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование, беговая до-

	рожка, мишени для метания и др.) и условия для выращивания и ухода за растениями (мини-огород, цветники, ягодники и др.).
--	---

**Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса**

№ п/ п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы оперирования (для сюжетной игры),</li> <li>- игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);</li> <li>- материал для игр с правилами (включая материал для игр на развитие физических качеств, игр на удачу(шансовых) и игр на умственное развитие);</li> <li>- центры уединения и социально-эмоциональные уголки</li> <li>- кабинет развивающего обучения, оборудованный игровым материалом, включающий:</li> <li>- предметы оперирования (для сюжетной игры),</li> <li>- материалы для игр с правилами (включая материал для познавательного и интеллектуального развития);</li> <li>- материалы для игр на взаимодействие и оказания</li> <li>- психокоррекционной помощи детям для снятия</li> <li>- тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.</li> </ul>



2 ·	Физическое развитие	<p>Спортивная площадка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём),</li> <li>- в помещении, спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений.</li> <li>- стационарный современный высокотехнологичный бассейн</li> <li>- кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах детского сада.</li> </ul>
3 ·	Речевое развитие	<p>Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.</p> <p>Логопедический пункт, включающий достаточное количество пособий и материалов, согласно нормативных требований</p>
4 ·	Познавательное развитие	<p>Познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ранний и дошкольный возраст), сенсорные уголки в группах раннего возраста.</p>
5 ·	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелёграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.);</p> <p>музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра;</p> <p>репродукции произведений изобразительного искусства (в том числе декоративно-прикладного);</p> <p>носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.</p>

В рамках программы «Доступная среда в Самарской области» в детском саду созданы условия для обучения детей-инвалидов и детей с ООП. Оборудован пандус, кнопка вызова персонала, имеется подъемник, оборудован санузел и расширены дверные проемы для свободного доступа инвалидов-

колясочников, приобретено учебное оборудование для занятий.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 имеются разнообразные средства обучения и воспитания для организации образовательной деятельности:

- печатные материалы (методические пособия, периодические издания, хрестоматии и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (презентации, интерактивные игры и т.д.);
- аудиовизуальные (образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (стенды, гербарии, муляжи, макеты, модели в разрезе); учебные приборы (компасы, микроскопы, весы и т.д.);
- спортивное оборудование;
- художественные средства (репродукции, скульптуры малых форм, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д.).

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Предметно-развивающая среда организована в соответствии с требованиями программы, с учетом ведущего вида детской деятельности- игры, соответствует возрастным особенностям детей 4-5 лет и теме недели, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

**Групповая комната условно поделена на активный сектор - 50%, рабочий сектор - 30%, спокойный – 20%. Но пространство может быть трансформируемым в зависимости от воспитательно-образовательных задач и темы недели. Материал в каждом секторе меняется, дополняется и возможно их временное объединение. Каждый сектор пространства располагает детей к нескольким видам деятельности. Каждая часть пространства эффективно работает благодаря грамотному размещению материалов – на границах и внутри секторов. Материалы и оборудование центров могут использоваться как для одной образовательной области, так и в ходе реализации других областей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Создавая предметно-развивающую среду в группе учитываем интересы мальчиков и девочек, как в игре, так и в труде.**

Образовательное пространство оснащено игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, инвентарём. В группе созданы условия для разных видов деятельности детей. Оборудование группы можно разнообразно использовать (например, детскую мебель, природные материалы и др.) в разных видах детской активности, т.е. среда в нашей группе полифункциональная.

Насыщенность среды: игровая зона оснащена маркерами игрового пространства для сюжетно- ролевых игр: кухня, больница, магазин, гараж, парикмахерская, дом. Оснащена атрибутами, подобранными с учетом возрастных особенностей и гендерной принадлежности детей, отражающих различные сюжеты: «Семья», «Парикмахерская», «Шоферы», «Кухня», «Строители», «Автомастерская» и др.

Подвижный модуль позволяет изменять сюжет игры, например, чемоданчик из игры «Больница» можно взять и перенести, организовав игру в любом месте группы.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера. Транспорт маленького размера сложен в специальный «гараж».

Для девочек – коляска, куклы, набор украшений, комната с игрушечной мебелью и др.

Есть разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, фуражки, каски, юбки, фартуки, костюм красной шапочки, жука, кота в сапогах, врача и т.д.

Имеются алгоритмы для самостоятельной организации с/р игры. Игры с правилами расположены в разных центрах детской активности, это развивающие дидактические игры, подвижные игры.

Для режиссерской игры у нас есть предметы- заместители, мелкие игрушки, схемы по сюжетам сказок, костюмы для драматизации сказок.

Для игр - драматизаций имеются различные маски в театральном уголке. Также имеются различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек и др.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, восприятию и пониманию характера музыкальных произведений, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах (колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны, неваляшка, юла). В группе создана фонотека, в которой находятся записи детских песен, классической и народной музыки, различные музыкальные сказки, а также музыкальные игры.

В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцоброс, кегли, скакалки, обручи, ленты, платочки, веревочки, мишени. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Есть картотека подвижных игр, картотека основных видов движения, картотека утренней гимнастики, карточки - схемы с изображением различных физических

упражнений, картотека гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз, картотека дыхательной гимнастики. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки, изготовленные руками родителей. В игровом пространстве находятся игры по сенсорике: шнуровки, «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку»

Одним из основных видов детской деятельности является конструирование. У нас есть строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие и формы. Дети учатся читать схемы построек и сами могут создавать простые схемы с помощью трафаретов. Строят и на ковре, созданные постройки служат для дальнейшего развертывания сюжета игры: «Автобус», «Ферма», «Зоопарк», «Автомастерская» и др. Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины различной величины).

В уголке безопасности размещена улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. В группе созданы условия для восприятия художественной литературы, народного фольклора. В книжном уголке подобраны книги в соответствии с возрастом детей, темой недели. Стихи иллюстрации художников о сезонном времени года. Имеются схемы, картинки для составления рассказов, альбомы по развитию речи, пособия для развития мелкой моторики рук. Иллюстрации к знакомым сказкам. Есть полка «умных книг». Расположен материал по методической теме, над которой работают воспитатели.

Книги и альбомы меняются в зависимости от темы недели и чтения по программе.

Здесь же расположен уголок краеведения. Работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной: (улица или микрорайон, где расположено ДООУ), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы.

В уголке художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изо деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. Репродукции картин художников по сезонам вывешиваем в виде выставки.

В рабочем секторе находится стеллаж с дидактическими играми.

Все игровые материалы, пособия находятся **в свободном доступе для детей.**

Очень важно не только сделать всё доступным, но и помочь детям правильно и рационально это использовать.

Также очень важно, чтобы вся среда была безопасна для наших детей и соответствовала санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности.

Из всего вышесказанного хочу сделать вывод: созданная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе обеспечивает детям чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей и овладению разными способами деятельности. Оформление групповых помещений вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к ДООУ, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной, творческой деятельности, способствует их интеллектуальному развитию.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познава-

тельное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. материалы для раннего и дошкольного возраста Теория и методика физического воспитания и развития ребенка /Э.Я. Степаненкова. – М.:Академия,2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова.– М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение/ М.А. Рунова, А.В. Бутилова.–М.: Мозаика-синтез, 2006 Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.:Аркти,1997. Здоровье сберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.:Просвещение,2002.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Мосалова Л.Л., Я и мир, конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Данилина Г.Н., Дошкольнику – об истории и культуре России, М., АРКТИ, 2004 Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей.– М.: Просвещение, 1991. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества.– М.:ТЦ Сфера,2005. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Кн. Для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская.– М.: Ювента, 2001. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос,2003. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990 Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потопова – М:Сфера,2005.(Серия «Вместе с дошкольниками»).

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду/Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Скажи по-другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С. Ушаковой.– Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова и др. – М.: Просвещение, 1993</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Помараева И.А., Позина В.А., Формирование Элементарных математических представлений, М., МОЗАИКА-Синтез, 2015</p> <p>Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду, М., МОЗАИКА - Синтез, 2015</p> <p>Е.А. Алябьева, Сказки о предметах и их свойствах, М., изд-во «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая ). – М.: Карапуз - Дидактика, 2006. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей.– М.: Центр «Гармония», 1993.</p> <p>Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств.– М.: Центр «Гармония», 1999.</p> <p>Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p>



	<p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Т.Ф. Коренева «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» М.: «ВЛАДОС», 2001.</p>
--	--

### 3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

#### 3.3.2.1. Перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова).

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.

«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### *Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Ганец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Заведующий: Термелева Анастасия Сергеевна

Старший воспитатель: Ковалёва Юлия Борисовна

Медсестра: Михеева Ирина Васильевна

Логопед: Павлова Наталья Викторовна

Психолог: Табан Анастасия Николаевна

Муз.руководитель: Мтгян Анастасия Юрьевна

Физ.руководитель: Иващенко Светлана Андреевна

Воспитатели: Батманова Разина Шайгардановна

Матвеева Анна Анатольевна

### **3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности точного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица.**  
**Требования и показатели**  
**организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день

Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим дня  
для детей средней группы  
СП ДС «Светлячок» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель  
на 2024-2025 учебный год**

Содержание	4-5 лет
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник уплотненный	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник уплотненный	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-19.00
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### Учебный план средней группы

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>6</sup>	В неделю в содержании ОД		В учебный год в содержании ОД (36 недель по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная(развитие речи/подготовка к обучению грамоте)	1	20	36	720/12
Познавательное развитие	Познавательное- исследовательская ФКЦМ/ исследовательская деятельность	1	20	36	720/12
	Познавательное- исследовательская (ФЭМП)	1	20	36	720/12
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	20	36	720/12
	Музыкальная	2	40	72	1440/24
	Конструирование/ изобразительная (лепка/аппликация)	1	20	36	720/12
Физическое развитие	Двигательная	3	60	108	2160/36
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>200</b>	<b>360</b>	<b>7200/120</b>



**Расписание занятий в средней группе «Василек» на 2024-2025гг.**

<p align="center"><b>Средняя</b> <b>группа № 1</b> <b>«Василек» (ком-</b> <b>бинированной</b> <b>направленности)</b></p>	<p align="center"><b>9.00 – 9.20</b> Изобразительная деятельность (рисование) *</p>	<p align="center"><b>9.00-9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p>	<p align="center"><b>9.00-9.20</b> Коммуникативная деятель- ность(развитие ре- чи/подготовка к обучению грамоте)/ Восприятие худо- жественной литературы и фольклора</p>	<p align="center"><b>9.00-9.20</b> Познавательно- исследова- тельная деятельность (ознакомление с окруж. ми- ром)</p>	<p align="center"><b>9.00 – 9.20</b> Конструирование/ Изобразительная деятельность(леп- ка/аппликация)</p>
	<p align="center"><b>9.50-10.10</b> Двигательная деятельность(за- нятия по физ. развитию)</p>	<p align="center"><b>9.50 - 10.10</b> Музыкальная деятельность в муз.зале</p>	<p align="center"><b>9.30 – 9.50</b> Двигательная деятельность(за- нятия по физ. развитию) Воспитатель в группе</p>	<p align="center"><b>9.50 - 10.10</b> Музыкальная деятельность в муз.зале</p>	<p align="center"><b>9.50-10.10</b> Двигательная дея- тельность(занятия по физ. развитию)</p>